Havadan
FOTOĞRAFLARLA KAYSERİ
AERIAL PHOTOS

Toprağın sessizce sonbahanı karşıladığı bir pazar sabahında, yiğit akıncıların Tekirden at koşturup, Aladağlar'ı selamlayarak uçsuz bucaksız vadiye indikleri görüldü...

Aladağlar soğuk nefesiyle güç verdi onlara. Toynaklarıyla yeri inleten Yılkı atlarının sesleri Zamantı Vadisi'ni aşıp, alperenlere ulaştı...

Sultan Sazlığı, yemyeşil yüreğiyle; Palas, tuzlu gözleriyle; Talas, taştan elleriyle ve Erciyes, mağrur başıyla selamladı bu yiğitleri.

Onların fethinden sonra akın akın büyüdü şehrin medeniyeti...

Burası; binlerce yılın destanını yaşatan bir kale...
Burası; Yaman Dede'nin dualarındaki şehir.

Kayzer'in sevdası, Asurluların yeni dünyası, Selçuklu sultanlarının rüyası, Danişment'in yüreği ve Anadolu'nun kültür deryası Kayseri.

On a Sunday morning when the land quietly welcomed the fall, the brave raiders were witnessed to run through Tekir and greet the Aladağlar and climbed down to the immense valley.

The Aladağlar supported them with its freezing breath. The sounds of the wild horses' hooves, which scream the place down, exceeded the Zamantı Valley and reached to fighters...

Sultan Marshes, with a verdant heart; Palas, with salty eyes; Talas with stone hands and Erciyes with a proud head greeted the heroes.

After their conquest, the civilization of the city flourished and flourished.

Here; a fortress that has survived for thousands of years... Here; a city in the prayers of Yaman Dede. The love of Kayzer, the new world of the Assyrians, the dream of the Seljuk sultans, the heart of Danishmend and the culture of Anatolia: Kayseri.

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ 1869

Kayseri Büyükşehir Belediyesi Kültür Yayınları No: 139
Havadan Fotoğraflarla Kayseri
Kayseri Aerial Photos

Bu kitap KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ'nin bir kültür hizmetidir.
This book is a public service of KAYSERI METROPOLITAN MUNICIPALITY

Eserin tüm hakları Kayseri Büyükşehir Belediyesi Kültür Yayınları'na aittir. Yazılar ve görsel malzemeler izin alınmadan kullanılamaz.
No photos, drawings or documents may be reproduced without the written permissions of the Kayseri Metropolitan Municipality.

ISBN: 978-605-9117-21-0

Yayın Koordinatörü / *Editorial Coordinator*: Salih ÖZGÖNCÜ

Yayın Yürütme Kurulu /
Broadcast Executive Board: Erkan KÜP
Fehmi GÜNDÜZ
Semih KARAARSLAN
Mustafa ERDOĞDU
Maide GÜZELOĞLU
Hasan ÖZER
Alperen DEMİRBAŞ

Yapımcı, Görsel Yönetmen / *Producer, Art Director*: Muhammed KÖSEN
Metin Yazarı / *Writer*: Uhud TEKİN
Çeviri / *Translate*: Gökçe BİROL
Tasarım / *Design*: Fatih SEVEN
Fotoğraflar / *Photos:* MK Prodüksiyon
Kapak / *Cover design*: Ali SARAÇOĞLU

Baskı / *Print*: Acar Basım ve Cilt San. Tic. A.Ş.
Beysan Sanayi Sitesi Birlik Caddesi No: 26 Acar Binası
34524 Haramidere | Beylikdüzü | İSTANBUL
Tel: +90 (212) 422 18 34 – 422 18 00 (pbx)
Fax: +90 (212) 422 18 04

Bu kitap Mart 2018 tarihinde 1500 adet basılmıştır.
This book was printed in 2018 in a run of 1500.

www.havadankayseri.net

Havadan

FOTOĞRAFLARLA

KAYSERİ

AERIAL PHOTOS

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

1869

TAKDİM

Kitap, bir milletin kültür ve sanat serüveninin, medeniyet tasavvurunun, tarih bilincinin ve gelecek şuurunun en somut göstergesidir. Kitap, tarihi bağlamda bir hafıza, kültürel anlamda bir geleneğin tevarüsü, sanatsal bakımdan insanlığa bırakılan mirasın geleceğe taşınması, medeniyet açısından ise zamanı ve mekânı belirleme unsurudur. Kitabı veya diğer deyişle eseri olanlar insanlık tarihini yazarlar. Kayalara, taşlara ve mağaralara iz bırakmak için çabalayan insanın amacı basit bir zevk veya fantezi değildi. Onlar zaman ve mekân içinde hayatı anlama çabası güderek, kendinden sonrakilere işaret taşları bırakıyorlardı. Bunun içindir ki yazının ortaya çıkışı insanın somutlaşması ile birlikte anılır. Bir bakıma yazıyla insan geleceğe işaret taşı olur. Taşlardan, kayalardan, mağaralardan; tahtalara, ağaçlara, derilere ve kâğıtlara geçen yazı, daha sonra iki kapak arasında kitaplaştığında ise artık sadece içinden çıktığı toplum için değil, tüm insanlık ve dünya için bir kültürel miras olmuştur.

Tüm toplumların geleneğinde kitabın vahiyle birlikte anılması da ayrı bir öneme haizdir. Bu anlamda kitap, hakikati ve kutsalı temsil eder. İnsana rehber ve yol arkadaşı olan kitap, onun hayatını daha güzel ve mutlu kılabilmesi ve ahlaki ilkeler doğrultusunda yoluna devam etmesini sağlar. Dolayısıyla kitabın kutsallığı, zamanın ve mekânın anlamlı kılınması ile doğru orantılıdır.

Kitap ister bir şiir kitabı olsun, ister bir araştırma inceleme veya tarih kitabı olsun; ya da bir roman, hikâye, fotoğraf, sanat, anı v.b. olsun fark etmez. Aynı misyonu taşır. İnsanın zaman içinde anlamını korumasını, mekân içinde anlamını somutlaştırmasını sağlar. İşte bu bilinç de kültür, sanat ve medeniyetin ortaya çıkmasının temel sebebidir.

Bu anlamda toplumun ortak şuurunun en önemli temsilcisi olan belediyeler de kitap konusunda, yansıması oldukları insanlara borçlarını yine kitaplarla ödemek durumundadır. Bir belediyenin kitapla olan ilişkisi, onun kültür, sanat ve medeniyetle olan ilişkisini yansıtır. Bizler de bu şuur içinde, yayınladığımız kitaplarla, içinden geldiğimiz ve kendisine hizmet ettiğimiz insanların ruh ve gönül dünyalarını doyurmak, onların kültürel ve sanatsal kaygılarına da hizmet etmek zorundayız. Onların gündelik ihtiyaçlarını dikkate alan yol, su, ulaşım v.b. gibi şehircilik hizmetlerinin yanı sıra, ruhi ve kültürel ihtiyaçlarını da dikkate alan, sinema, tiyatro, panel, akademi, söyleşi, konferans ve kitap gibi hizmetleri de eş zamanlı olarak sunmak durumundayız.

Tarihsel ve coğrafi anlamda medeniyetlerin merkezi olan Kayseri, "Âlimler Şehri" olarak bilinmektedir. Dolayısıyla biz de bu aidiyete ve tanıma uygun olarak tarihimizi, geleneğimizi, kültürümüzü ve sanatımızı yansıtan eserleri yayınlayarak halkımıza ulaştırma kaygısındayız. Biliyoruz ki yayınladığımız eserler geleceğe bıraktığımız işaret taşlarıdır. "Okuyan Şehir" bilinci ile açtığımız her kütüphane ve kültür merkezi, yayınladığımız her dergi ve kitap, Kayserimize olan saygı ve sevgimizin somut bir göstergesidir.

Bir kütüphanede, bir kültür merkezinde, bir sergide, bir derginin ve kitabın sayfalarında buluşmak ve karşılaşmak dileğiyle...

PRESENTATION

Books are the most concrete indication of a nation's adventure of culture and art, the conception of civilization, the consciousness of history and the future knowledge. The book is a memory in the historical context, the transfer of a tradition in a cultural sense, the continuation of the legacy left to mankind in artistic terms to the future, and a factor used for the determination of time and space in terms of civilization. The book or the writings of people write the history of mankind. It was not a simple pleasure or fantasy that was aimed at by people who were struggling to leave traces to rocks, stones and caves. They tried to understand life in time and space concepts, leaving signs to followers after them. For this, the emergence of the writing is referred with the existence of man. To sum up, human beings mark the future with writing. Writings on stones, rocks, caves, trees, skins and papers became cultural heritages for the entire humanity and the world, not only for the society that came out of it.

In the tradition of all societies, the mention of the book together with divine inspiration has a separate importance. In this sense, the book represents truth and blessing. The book, which is a human guide and companion, enables him to make his life more beautiful and happy and to continue on his path in the direction of ethical principles. Hence the sanctity of the book is directly proportional to the making of time and space meaningful.

Whether the book is a book of poetry or a book of research or history; or a novel, a story, a photograph, an art, a moment, etc. anyway, does not matter. It always carries the same mission. It allows people to embody their meaning in space, to protect their meaning over time. This consciousness is the main reason for the emergence of culture, art and civilization.

In this sense, the municipalities, which are the most important reflection of the common consciousness of the society, have to pay the debt to the people they reflect with books again. The relationship of a Municipality with the book reflects its relation to culture, art and civilization. We, in this consciousness, are obliged to satisfy the spiritual and heart worlds of the people we come from and to whom we serve, and to serve their cultural and artistic concerns. In addition to the everyday needs such as the road, water and transportation; we also have to offer simultaneous services such as cinema, theater, panel, academy, interview, conference and book, taking into consideration the spiritual and cultural needs.

Kayseri, which is the center of civilizations in historical and geographical sense, is known as "the city of the scholars". Therefore, we are also aiming to serve our people by publishing works that reflect our history, tradition, culture and art in accordance with this nature and recognition. We know that the artifacts we publish are the signs we left for the future. Every library and cultural center we open with the consciousness of "The city that reads", every magazine and book we publish is a concrete indication of our respect and love for our Kayseri.

Wish to see you in a library, in a cultural center, in an exhibition, in a magazine and on the pages of the book...

Mustafa ÇELİK
Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı

KENT YÖNÜ

İÇERİK / *CONTENTS*

Erciyes Dağı	10	*Mount Erciyes*
Cumhuriyet Meydanı	14	*Cumhuriyet Square*
Bürüngüz Camii	20	*Bürüngüz Mosque*
Hunat Külliyesi	23	*Hunat Kulliye*
Hacı Kılıç Camii	24	*Hacı Kılıç Mosque*
Cami-i Kebir	25	*Kayseri Ulu Mosque*
Kurşunlu Camii	27	*Kurşunlu Mosque*
Seyyid Burhaneddin Bulvarı / Yoğunburç	28	*Seyyid Burhaneddin Boulevard / Yoğunburç*
Zeynel Abidin Türbesi	30	*Zeynel Abidin Tomb*
Seyyid Burhaneddin Türbesi	32	*Seyyid Burhaneddin Tomb*
Sivas Bulvarı	37	*Sivas Boulevard*
Sokakta Oynayan Çocuklar	40	*Children Playing On Streets*
Tomarza Merkez Camii	42	*Tomarza Central Mosque*
Soğanlı Bebeği Yapan Kadınlar	43	*Soğanlı Doll Made By Women*
Kaniş-Karum/Kültepe	44	*Kanesh-Karum/Kültepe*
Hızır İlyas Köşkü	46	*Hızır Ilyas Mansion*
Güvercinlikler	47	*Pigeon Houses*
Sultan Sazlığı	48	*Sultan Marshes Wetland*
Sazlık'ta Kamış Toplama	50	*Collecting Reeds*
Sindelhöyük'te Sepet Örme	52	*Sindelhöyük Basket Weaving*
Sindelhöyük Balık Tesisi	54	*Sindelhöyük Fish Facility*
Aladağlar Milli Parkı	56	*Aladağlar National Park*
Hacer Ormanı	59	*Hacer Forest*
Zamantı Irmağı	61	*Zamantı River*
Yılkı Atları	62	*Wild Horses*
Kapuzbaşı Şelaleleri	64	*Kapuzbaşı Waterfalls*
Şahruh Köprüsü, Tekgöz Köprüsü ve Süleyman Şah Türbesi	66	*Şahruh Bridge, Tekgöz Bridge and Süleyman Şah Tomb*
Hürmetçi Köyü	68	*Hürmetçi Village*
Sarımsaklı, Bahçecik, Kuşçu ve Yamula Barajları	70	*Sarımsaklı, Bahçecik, Kuşçu and Yamula Dams*
Kavşaklar	74	*Junctions*
Tren Garı, Otogar ve Havalimanı	78	*Train Station, Bus Station and Airport*
Organize Sanayi Bölgesi ve OSB Camii	81	*Organized Industrial Site and The Mosque*
Kayseri Serbest Bölgesi	82	*Kayseri Free Zone*

Dünya Ticaret Merkezi ve Kent Müzesi	83	*World Trade Center and City Museum*
Kadir Has Stadyumu ve Basketbol Sahası	84	*Kadir Has Stadium and Basketball Court*
Yamaç Paraşütü, Bisiklet Turları ve Bisiklet Yarışları	86	*Paragliding, Bicycle Tour and Competitions*
Erciyes Kayak Merkezi	93	*Erciyes Ski Centre*
Palas Tuzla Gölü	97	*Palas Tuzla Lake*
Talas'ın Tarihi Sokakları	99	*Historical Streets of Talas*
Yaman Dede Evi	102	*Yaman Dede House*
Yaman Dede Camii	103	*Yaman Dede Mosque*
Han Camii	104	*Han Mosque*
Harman Camii	105	*Harman Mosque*
Köşk Medresesi	106	*Köşk Madrasah*
Ali Cafer Kümbeti	107	*Ali Cafer Tomb*
Hatıroğlu Camii	108	*Hatıroğlu Mosque*
Amerikan Koleji	109	*American College*
Kayseri Lisesi	110	*Kayseri High School*
Erciyes Üniversitesi	114	*Erciyes University*
Abdullah Gül Üniversitesi Kütüphane ve Müzesi	116	*Abdullah Gül University Library & Museum*
Nuh Naci Yazgan Üniversitesi	118	*Nuh Naci Yazgan University*
Sümer Tesisleri	120	*Sümer Complex*
Kent Ormanı	122	*City Forest*
Ağırnas Köyü ve Mimar Sinan Evi	124	*Ağırnas Village & Architect Sinan House*
Mimar Sinan Parkı ve Selçuklu Uygarlığı Müzesi	126	*Mimar Sinan Park and Museum of Seljuk Civilization*
Sultan Hanı Kervansarayı	128	*Sultan Hanı Caravanserai*
Merzifonlu Kervansarayı	130	*Merzifonlu Caravanserai*
Bünyan Ulu Camii	131	*Bünyan Ulu Mosque*
Karatay Hanı	133	*Karatay Caravanserai*
Yuvalı Harabeleri	135	*Yuvalı Ruins*
Zamantı Kalesi ve Melikgazi Türbesi	136	*Zamantı Castle and Melikgazi Tomb*
Surp Krikor Lusavoric Ermeni Kilisesi	138	*Surp Krikor Lusavoric Armenian Church*
Erdemli Kaya Kiliseleri	139	*Erdemli Rock Churches*
Soğanlı	140	*Soğanlı*
Kapadokya	142	*Cappadocia*
Mazakaland	144	*Mazakaland*
Bilim Merkezi	146	*Science Center*
Buz Pisti	148	*Ice Rink*
Hayvanat Bahçesi	150	*Zoo*
Sukaypark	152	*Sukaypark (Waterpark)*
Spor Tesisleri	154	*Sport Complex*
Kayseri Ovası	156	*Kayseri Plain*
Tarım ve Hayvancılık	158	*Agriculture and Livestock*
Şeker Gölü	160	*Şeker Lake*
Yonca Kavşağı	162	*Yonca Junction*
Kayseri Mahallesi	165	*Kayseri Quarter*
Memleket Hastanesi	166	*Memleket Hospital*

HAVADAN KAYSERİ Fotoğrafları

www.havadankayseri.net

AKSU ÇARŞI

Başı göklere tevazu ile değen bir dağ...

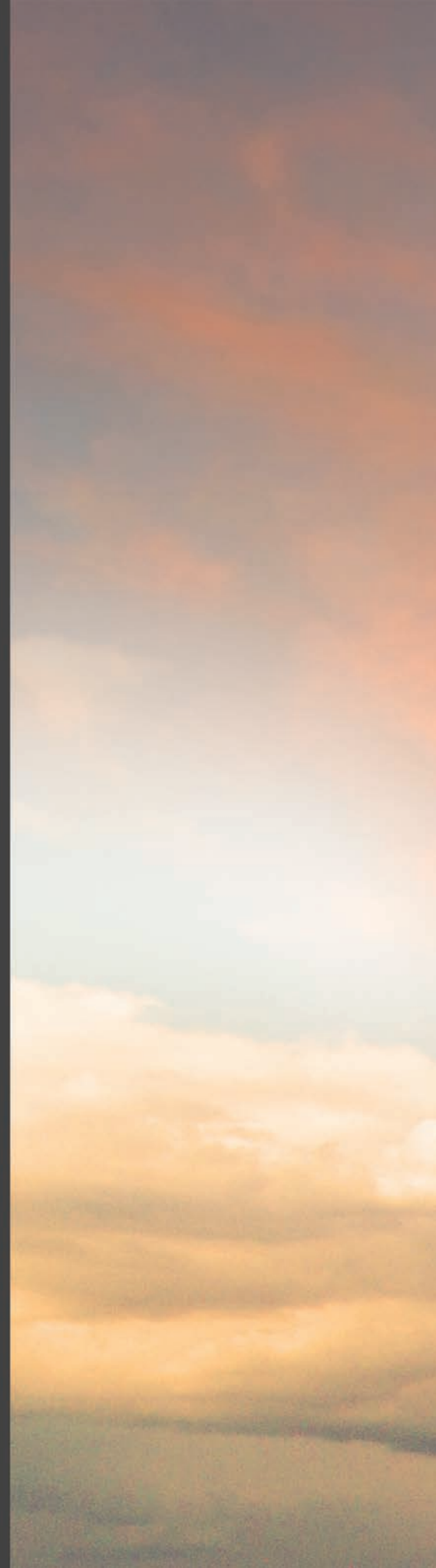
A mountain whose head is in the sky with modesty...

Erciyes Dağı

Bundan yaklaşık 30 milyon yıl önce, toprak kalbini açtı ve kızgın lavlarla birlikte kadim Anadolu topraklarının başına taç olan bir dağ yükseldi. Bulutlu başı göklere, engin etekleri medeniyetler tarihine uzandı. Asurlular da gördü heybetini, Bizans da... Alperenler kışladı yamaçlarında, Selçuklular güzelliğinden ilham, Osmanlılar ise güç aldı. Dört bin metreye uzanan yüksekliği ile onun asıl vazifesi bir kadim şehri –bu kadim şehrin adı Kayseri'dir- muhafaza etmekti. Yazı ayrı, kışı ayrı güzel olan bu yüce dağın adı ise Erciyes oldu.

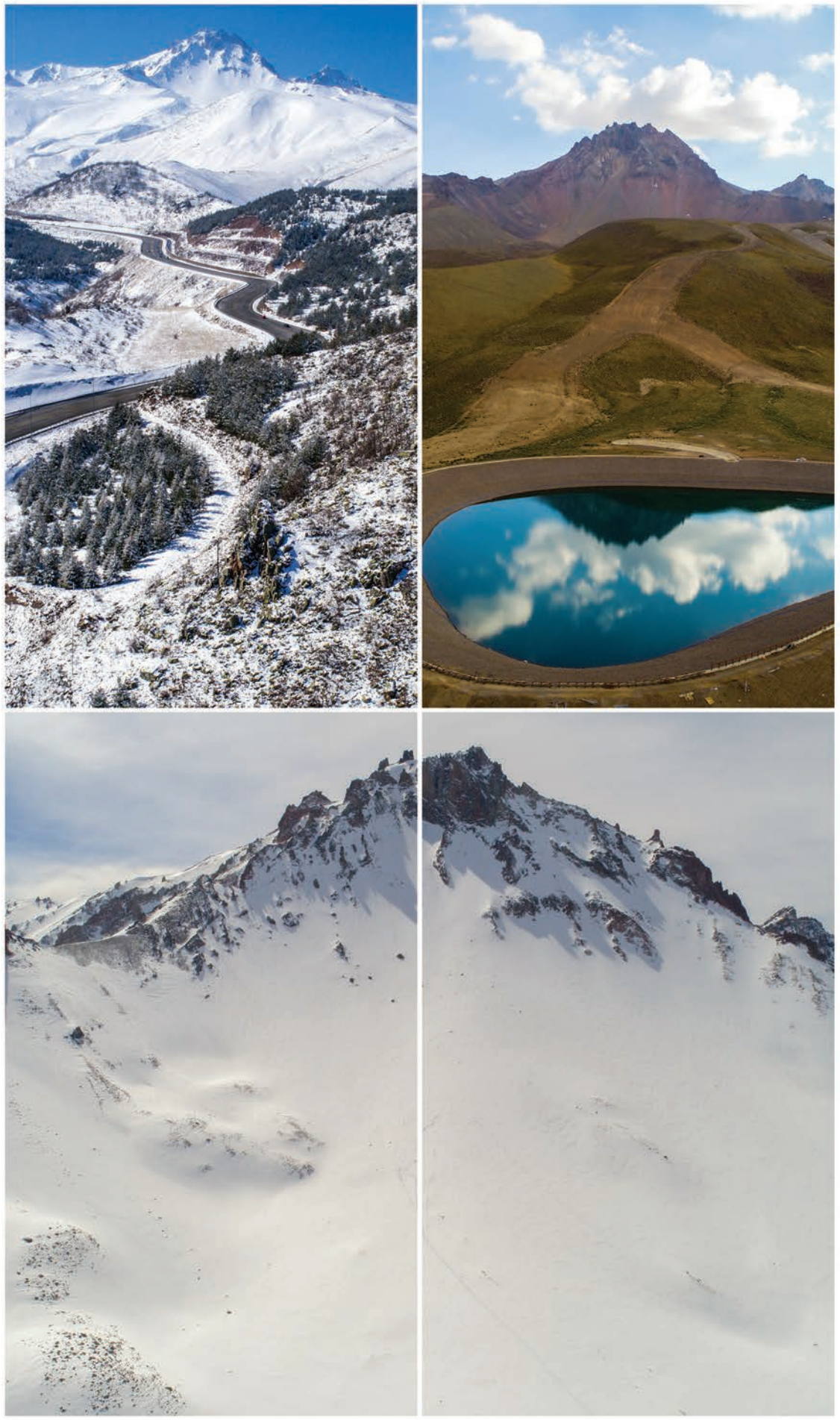
Mount Erciyes

About 30 million years ago, the earth opened her heart and a mountain with a crown on the head rose together with angry lavas in ancient Anatolian land. Its cloudy head stretched up to the skies and its vast skirts stretched into the history of civilizations. Both The Assyrians and the Byzantine witnessed this majesty... The Alperens heroic saintly soldiers wintered over the slopes, the Seljuks were inspired by the beauty and the Ottomans got strength from it.
With an elevation of four thousand meters, its main duty was to preserve this ancient city which is called Kayseri. And this exalted mountain, whose summer and winter are individually beautiful, is called Erciyes.



Selçuklular güzelliğinden ilham, Osmanlılar ise güç aldı.

Seljuks were inspired by the beauty and the Ottomans got strength from it.



Bir meydan, binlerce anı...

Cumhuriyet Meydanı

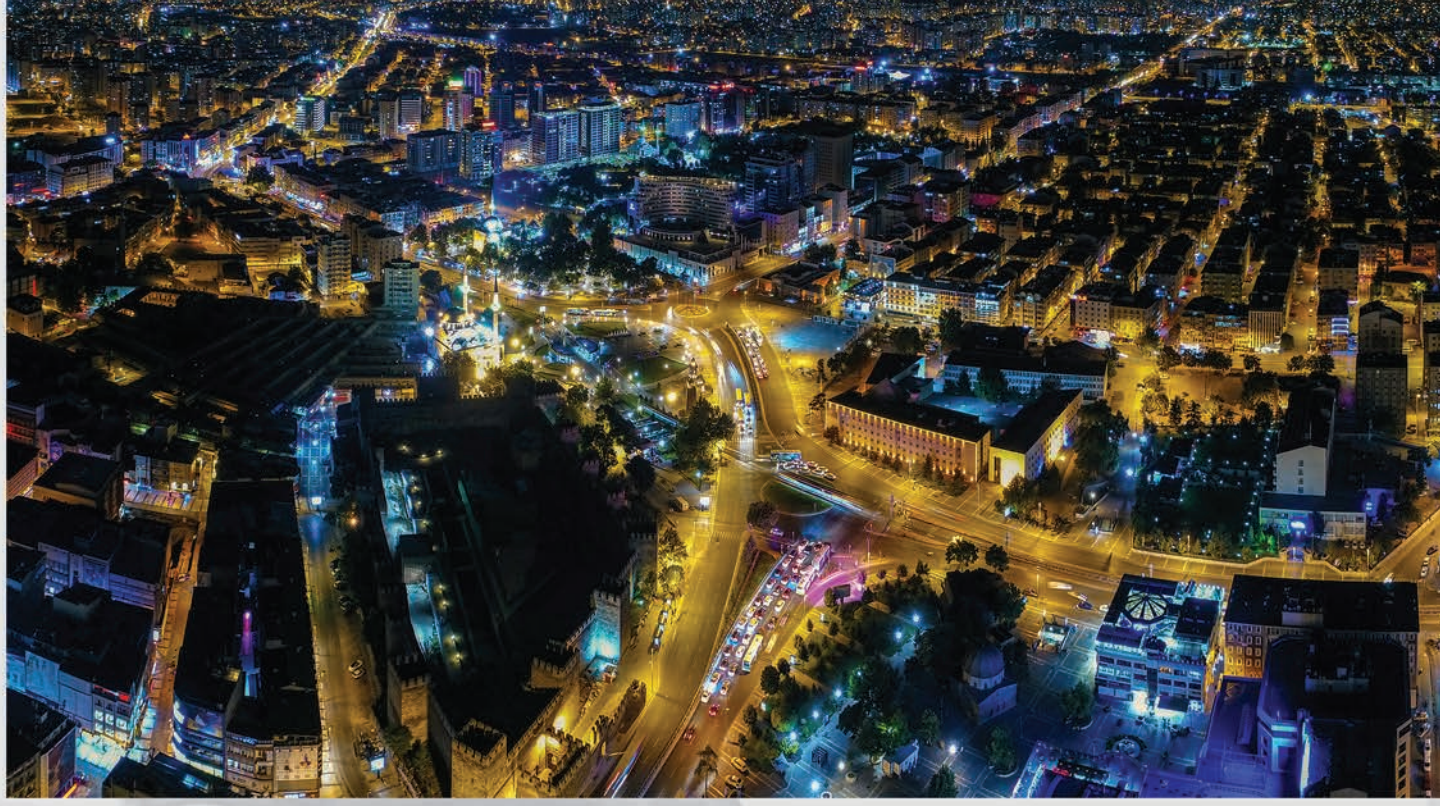
Kayseri, Erciyes Dağı'nın himayesinde, geçmişi binlerce yıl öncesine uzanan köklü bir şehir. Şehrin kalbi ise; acıların ve sevinçlerin bir arada yaşandığı, birçok yolun birleştiği ve ayrıldığı, Türkiye'nin en geniş ve estetik meydanlarından biri olan Cumhuriyet Meydanı... Bu meydanın ortasında durup kendi çevrenizde 360 derece döndüğünüzde; Roma, Bizans, Selçuklu, Osmanlı ve Cumhuriyet döneminin en nadide ve göz alıcı eserlerini bir çırpıda gözlemleyebilir, Erciyes ve Ali Dağı'nın muhteşem manzarasını izleyebilirsiniz.

Cumhuriyet Square

Dating back thousands of years, Kayseri is an ancient city under the cover of Mount Erciyes... And the heart of the city is Cumhuriyet square where both joy and pain were felt, the roads crossed and diverged. It is one of Turkey's largest and most aesthetic square... If you stand in the middle of the square and turn around, you can see the rarest and eye-catching works of Roman, Byzantine, Seljuk, Ottoman and Republican periods at once and you can watch the magnificent view of Erciyes and Ali Mountain.

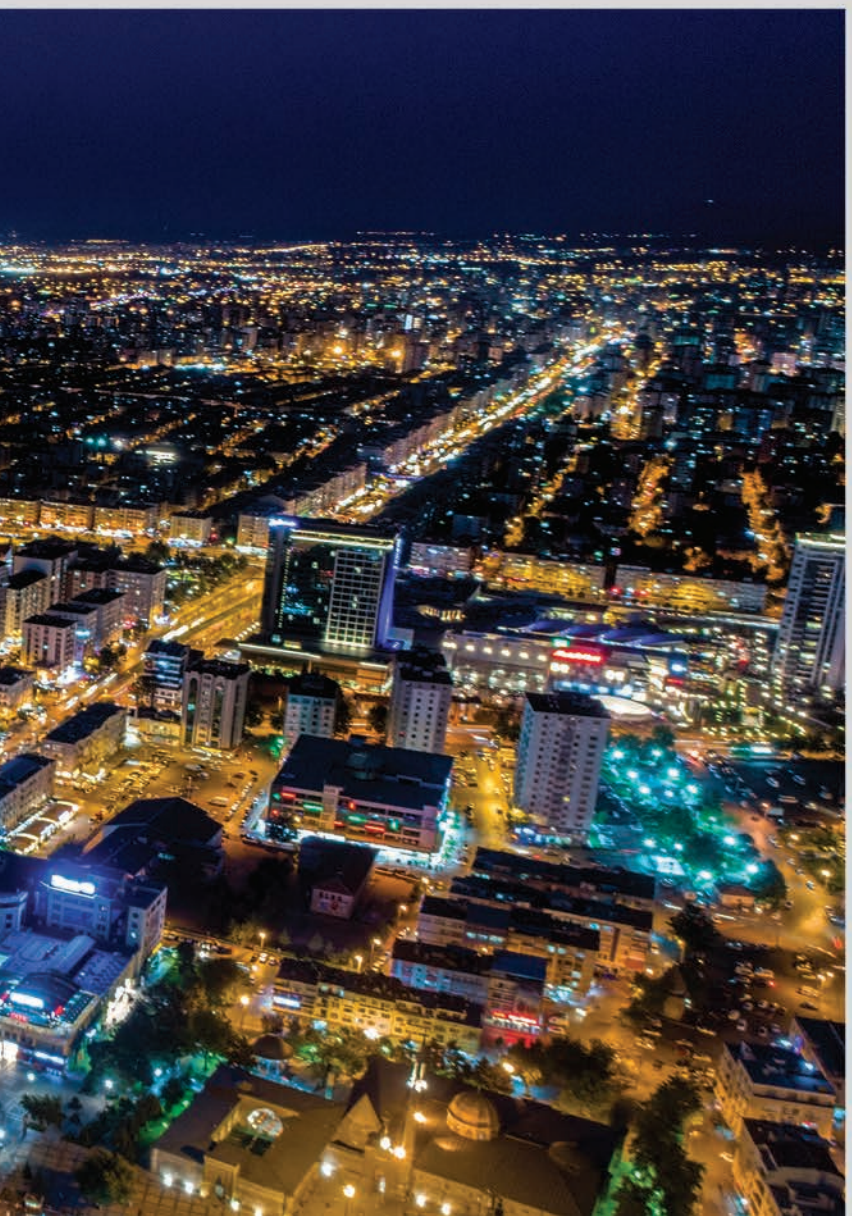
AKSU ÇARŞI

One square,
thousands of memories...



Gün geceye dönerken şehir, derinliklerinde sakladığı tarihle beraber uykuya çekiliyor.

On the way back to the evening, the city is falling asleep together with the history it hides in depth.



Geçmişin izleri yeni nesil mimari ile hayat buldu...

Bürüngüz Camii

Cumhuriyet Meydanı'nda manzaranın tadını çıkarırken, meydanın siluetini tamamlayan Bürüngüz Camiii'nden yükselen ezan sesleriyle kendinizi bir anda inanç ikliminin güzelliğinde bulacaksınız.
1977 yılında Refik Bürüngüz tarafından meydanı taçlandırmak için yaptırılan, klasik Osmanlı mimarisinden izler taşıyan cami, yolu meydandan geçen hemen herkesin uğradığı mekânların başında gelir.

Bürüngüz Mosque

While enjoying the view at Cumhuriyet Square, you will find yourself in the beauty of the atmosphere of faith with rising call to prayer from the Bürüngüz Mosque that completes the silhouette of the square. Built in 1977 by Refik Bürüngüz to crown the square, the mosque, which carries traces of classical Ottoman architecture, is at the forefront of places where almost everybody passing by the road is going to.

The traces of the past have come to life with a new generation architecture...

UCUZLUK PAZARI

Hayırlarla büyüyen bir medeniyet...

A Civilization grew with charity...

Hunat Külliyesi

Selçuklu devleti, en güçlü dönemlerini yaşarken özellikle hayır işlerine ağırlık verdi. Halkın ihtiyaçları belirlendi ve hayırseverler, hayır işleri için sıraya girdi. Ancak hiçbiri I. Alâeddin Keykubat'ın zevcesi Mahperi Hatun kadar güçlü değildi. Namı diğer Hunat Hatun, gücünü ve servetini hayır işleri için kullanmayı seçti. Kayseri Meydanı'na 1237 yılında inşa edilen külliye bu gücün tezahürü olarak ortaya çıktı. Külliyede muhteşem bir cami; her imkânı içinde barındıran bir medrese ve farklı kullanım alanlarına sahip yapılar bulunuyor.
Bugün, Külliyenin medrese kısmı sosyal tesis ve sanat merkezi olarak kullanılırken; camisi ve hamamı da halkın kullanımına açıktır. Bu özellikleriyle Hunat Hatun Külliyesi, önünden geçtikleri her vakit Kayseri halkına köklü ve zengin tarihlerini hatırlatması bakımından ayrı bir öneme sahiptir.

Hunat Kulliye

The Seljukid state, especially during its most powerful periods, focused especially on charity. The needs of the people were determined and philanthropists entered the queue for charity work. However, none of them was as powerful as the wife of I. Alâeddin Keykubat, Mahperi Hatun. Also as known as Hunat Hatun, she chose to use her power and fortune for charities. The complex which was built in 1237 in Kayseri Square emerged as the manifestation of this power. There is a magnificent mosque, a madrasah which contains all facility and structures with different usage areas in the social complex. Today, the madrasah section of the complex is used as social and art center; The mosque and the bath are also open for public use. With these characteristics, Hunat Hatun Kulliye has a distinctive importance since it reminds people the deeply rooted and rich history every time they pass.

Hacı Kılıç Camii

Ezan seslerinin sardığı şehir merkezinde birçok tarihi cami var. Hacı Kılıç Camii de bu tarihi camilerin en eskilerinden biri. Selçuklu devletinin son dönemlerine ait bu cami 750 yıldan fazla bir zaman geçmesine rağmen dimdik ayakta duruyor ve asırlık taşlarının arasında hoş bir seda bırakmak için gelen Müslümanlara atalarının hatıralarını sunuyor...

Hacı Kılıç Mosque

There are many historical mosques in the city center where the sound of prayer call spreads all over the city. Hacı Kılıç Mosque is one of the oldest one of these historical mosques. This mosque, which belongs to the late Seljuk state, has been standing still for more than 750 years and offers the memories of its ancestors to the Muslim visitors to leave a pleasant sedge among the centuries old stones...

Cami-i Kebir
(Ulu Camii)

Bürüngüz Camii'nin hemen arkasında uzanan tarihi Kapalı Çarşı'dan geçerek Sahabiye Medresesi'nden önce yaptırılan Cam-i Kebir'e ulaşabilirsiniz. Burası, Kayseri'yi başkent yapan Danişmend hükümdarı Melik Mehmet Gazi tarafından 1135 yılında yaptırılan tarihi bir cami... Aynı zamanda Kayseri'nin en eski Selçuklu dönemi eseri. Kayseri'ye yerleşen ilk Müslümanlar, bu caminin çevresinde ikamet etmeye başlamışlar ve daha sonra Kayseri'nin tamamına yayılmışlardır.

Kayseri Ulu Mosque

Pass through the historical Grand Bazaar lying behind the Bürüngüz Mosque and you will reach the Grand Mosque which was built before Sahabiye Madrasah. It is a historical mosque which was built in 1135 by Melik Mehmed Gazi, the Danishmend ruler who made Kayseri the capital city. It is also the oldest Seljuk period artifact in Kayseri. The first Muslims who settled in Kayseri began to settle around this mosque and later spread over Kayseri.

Kurşunlu Camii

Mimari bir deha olan Mimar Sinan'ı yetiştiren Kayseri, bu büyük ustadan yadigâr kalan bir eseri saklıyor. Kurşunlu Camii, 1573 yılında Mimar Sinan'ın ustalığı ile yapıldı. Hacı Ahmet Paşa Camii olarak adlandırılsa da Mimar Sinan'ın Kayseri'de günümüze ulaşan tek eseri... Kurşunla kaplı kubbesinden dolayı Kurşunlu Camii olarak biliniyor.

Kurşunlu Mosque

Kayseri, where an architectural genius was brought up, keeps a masterpiece from this great master, Mimar Sinan. The Kurşunlu Mosque was built in 1573 with the mastery of Mimar Sinan. Even though it is called as Hacı Ahmed Paşa Mosque, it is Mimar Sinan's only work which has reached today. It is known as Kurşunlu Mosque due to its lead covered dome.

Seyyid Burhaneddin Bulvarı / Yoğunburç

Muhteşem gün batımıyla Cumhuriyet Meydanı'ndan ayrılıp Seyyid Burhaneddin Bulvarı'ndan geçerek gezinize devam edebilirsiniz. Geniş bulvardan geçerken Yoğunburç olarak adlandırılan tarihi surları göreceksiniz. Burası Selçuklu Sultanı I. İzzettin Keykavus tarafından iki katlı olarak inşa ettirildi. Yarım daire şeklinde inşa edilen eser, kimi zaman hükümet binası olarak, kimi zaman da hapishane olarak kullanıldı.

Seyyid Burhaneddin Boulevard / Yoğunburç

After the sunset you can leave the Square and go to Seyyid Burhaneddin Boulevard and take a walk. You will see the historical city walls, called Yoğunburç, as you pass through the wide boulevard. It was built by Seljuk Sultan Izzettin Keykavus in two storeys. The work, which was built in the form of a half circle, was used as a government building and as a prison from time to time.

Zeynel Abidin Türbesi

Manevi iklimin sıcaklığında yetişen âlimlerden biri de Rufai tarikatının ileri gelenlerinden Zeynel Abidin'dir. Fikirleri ve hayatıyla 15. yüzyıla ışık tutan âlim, ömrünü hayır işlerine adadı. Türbesinin bulunduğu bölgeye tekke, cami, çeşme gibi hayratlar yaptırdı. Vefatından sonra mütevazı bir türbeye defnedildi. Şimdiki türbesi II. Abdülhamid tarafından, 1886 yılında yeniden inşa ettirildi.

Zeynel Abidin Tomb

Zeynel Abidin, one of the elders of Rufai sect, is one of the scholars who grow up in the ambiance of the spiritual climate. The scholar, who sheds light on the 15th century with his ideas and his life, devoted his life to charity. He had a fountain mosque and monastery built in the neighbourhood where his tomb is. After his death, he was buried in a modest shrine. His tomb was rebuilt with the help of Abdulhamid II in 1886.

İlmin ışığında yetişen bir saz, ney olur; nefes olur, çoklara derman olur...

Seyyid Burhaneddin Türbesi

Âlimlerin ve Sultanların diyarı Kayseri...
Felsefi düşünce sistemiyle tüm dünyayı etkileyen Hz. Mevlana'nın hocasını, Seyyid Burhaneddin Hazretlerini, bağrında saklıyor.
Seyyid Burhaneddin Hazretleri, ilim ve ibadetle geçen ömrünü Kayseri'de geçirmiş, vefatından sonra da yine çok sevdiği bu şehre defnedilmiştir. Türbesi, 1894 yılında II. Abdülhamid'in isteğiyle inşa edilmiştir.
Seyyid Burhaneddin Hazretlerinin türbesi Kayseri halkı için büyük bir öneme sahiptir. Yeni evlenenler, oğlunu sünnet ettirenler, bir derdi olanlar bu türbeye gelerek feyz alıyor, dua ederek huzur buluyorlar...

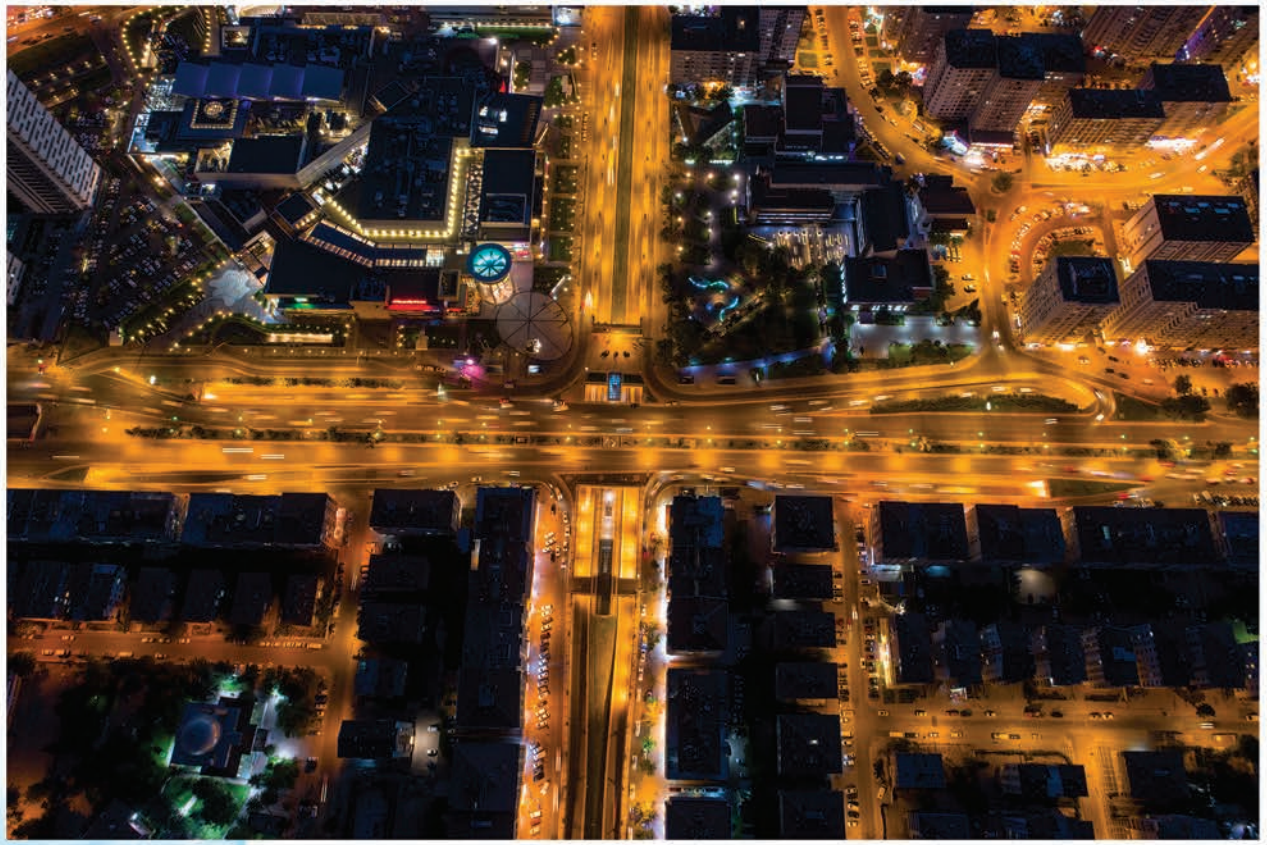
A sedge that grows in the light of science, becomes reed; breath; and relief to many.

Seyyid Burhaneddin Tomb

The city of sultans and scholars...
It is the hometown of the mentor of Mevlana who affected the whole World with his philosophy, Seyyid Burhaneddin. He spent his life in science and worship in Kayseri and was buried in this city after he passed away. The tomb was built at the request of Abdulhamid in 1894.
The tomb of Seyyid Burhaneddin has great importance for the people of Kayseri. Newly-married couples, parents whose sons are circumcised, the ones who have a problem visit his tomb to find peace by praying...

FORUMKAYSERİ
KAYSERİ

KAYSERİ



Sivas Bulvarı

Kayseri, her zaman usta şehircilerin ve mimarların elinde hak ettiği değeri almıştır. Peki, şehir bugün nasıl görünüyor? Çalışkan insanların yavaş yavaş evlerine çekildiği gece vaktinde Sivas Bulvarı'na gelirseniz, ne kadar düzenli ve ihtişamlı olduğunu bizzat göreceksiniz... Şehrin en işlek caddesi olan Sivas Bulvarı, gece olduğu kadar sabahın ilk ışıklarıyla beraber harekete geçen çalışkan insanlarıyla yeniden renkli ve canlı bir manzaraya bürünür.

Sivas Boulevard

Kayseri has always had the value it deserves in the hands of master craftsmen and architects. So how does the city look today? If you come to Sivas boulevard at night when hard working people are slowly going their homes, you will see how organised and magnificent it is... The most busy street of the city, Sivas Boulevard, takes on a colorful and vibrant view with hardworking people who come out with the very first lights of the day.

Media Markt
FORUM KAYSERİ
5M
Radisson

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Sokakta Oynayan Çocuklar

İşlek caddelerden biraz uzakta, hala mahalle kültürünün en güzel örneklerini yaşatan ara sokaklarda ise, güne yeni başlayan çocukların cıvıltıları yükseliyor... Onlar şehrin geleceği... Bu kadim şehirle kurdukları gönül bağları şimdiden çok güçlü...Tıpkı bir zamanlar onlar gibi bu şehrin huzurlu sokaklarında koşuşturan çocukların bugün şehirlerine gönülden bağlı olduğu gibi...

Children Playing On Streets

Away from the busy streets, there are still some of the best examples of neighborhood culture in alleys where the voices of children rise in the morning... They are the future of the city... The bond of affection they established is very strong already, just like the children, who once rush in the peaceful streets of this city, are connected to the city wholeheartedly.

Çocuk seslerini büyüten şehir...

The city that raises children's voices...

Tomarza Merkez Camii

Sokaklarda koşuşturan çocuklar, köylerin, ilçelerin ve şehir merkezinin kalbinde bulunan camilerin etrafında oyunlar oynuyor. Bu inanç iklimi, çocukların yüreğini ısıtıyor ve onların bu iklimin sağladığı huzurlu ortamda mutlu bir geleceğe emin adımlarla yürümesini kolaylaştırıyor.

Tomarza Central Mosque

Children rushing in the streets, play games around the mosques which are at the heart of villages, towns and cities. This belief climate warms children's hearts and makes it easier for them to walk into a happy future with the help of this peaceful climate.

Soğanlı Bebeği Yapan Kadınlar

Onlarda çocukken Kayseri'nin havasını ciğerlerine çekip, sokaklarda, camilerin bahçelerinde özgürce ve güvenle koşturdular. Vakti geldiğinde bir yuva kurdular... Şimdi de maharetli elleriyle çalışarak yuvalarına destek oluyorlar. Soğanlı köyünün ev hanımları, çocukken oynadıkları bez bebekleri bugün kendileri üreterek hem çocukları sevindiriyor hem de ev ekonomisine katkı sağlıyorlar.

Soğanlı Doll Made By Women

When they were children, they inhaled the air of Kayseri into their lungs and ran freely and safely in the streets, in the gardens of the mosques. They started a family when the time came... Now they are working with their talented hands to support their families. The housewives in Soğanlı Village both make the children happy and contribute to the household economy by producing these dolls with which they played when they were kids.

Kil tabletlere kazınan bir dünya...

Kaniş-Karum/ Kültepe

Kayseri, toprak üstü zenginlikleri kadar toprak altı zenginlikleriyle de bir kültür hazinesi... Altı bin yıl kadar geçmişe uzanan köklü bir tarihe sahip. Şehir merkezine 24 km uzaklıkta yer alan ve MÖ 3000 yılına tarihlenen Kültepe Höyüğü, tarihin taşlarını yerinden oynattı. Kazılarda, Asur ticaret kolonilerinin kurduğu bir şehir olan Karum, 1925 yılında ortaya çıkarıldı. Yalnızca Anadolu medeniyetler tarihi açısından değil, dünya ticaret tarihi açısından da çok değerli bir keşifti bu. 1948 yılından beri Türk Tarih Kurumu ile Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü adına bölgede kazılara devam edilmektedir. Kültepe'de Asur, Genç Hitit, Helen, Roma, Pers dönemlerine ait eserler gün yüzüne çıkarılarak Arkeoloji Müzesinde sergilenmektedir. Dünyanın ilk organize ticaret merkezi olarak görülen Kültepe'de Anadolu'nun bilinen en eski yazılı tabletleri bulundu. Bu şehirde ticaret, o günlerde başladı ve hala aynı istikrarla devam ediyor.

Kanesh-Karum/Kültepe

Kayseri is a cultural treasure with underground and overground riches... It has a long history extending back to six thousand years ago. Located 24 km from the city center and dated back to 3000 BC, Kültepe Tumulus shook the foundations of history. Excavated in 1925, Karum, a city founded by Assyrian trade colons, was unearthed. This was a very valuable discovery not only in terms of the history of Anatolian civilizations but also in terms of world trade history. Excavations run by the Turkish Historical Society and the General Directorate of Cultural Heritage and Museum have been continuing excavations non-stop in the area since 1948. The artefacts excavated from Kültepe and belonging to Assyrian, Young Hittite, Helen, Roman and Persian periods, are exhibited at Archeology Museum. Kültepe, considered to be the world's first organized trade center, has the known oldest written tablets of Anatolia. Trade in this city started in those days and still continues with the same stability.

A world engraved on clay tablets...

Hızır İlyas Köşkü

Kayseri'de Selçuklu sultanları ve yakınlarının kullandığı Köşk, yıllarca Kayseri'de yaşanan tüm hadiselere şahitlik etti. Mermer kapısı, Selçuklular'ın sanatsal geometrik işçiliğini bütün yönleriyle ortaya koymuştur. Kayseri, Selçuklu eserleriyle daima cazibe merkezi olmuştur. Erciyes de tüm ihtişamıyla Kayseri'yi selamlar.

Hızır Ilyas Mansion

The mansion, which was used by Seljuk sultans and their relatives, witnessed all the incidents happened in Kayseri for many years. The marble gate reveals the artistic geometric craftsmanship of the Seljuks in all its parts. Kayseri has always been a center of attraction with its Seljuk works. Meanwhile, Erciyes greets Kayseri with all its majesty.

Güvercinlikler

Kayseri'de konaklayanlar her zaman gökyüzünde süzülen güvercinleri izleyebilir. Tarihin her döneminde değer verilen güvercinler zararlı böcekleri yiyerek besleniyordu. Onların etinden ve tüyünden istifade edilirdi. Muazzam güzellikleriyle gökyüzünde salınmaları ise onları değerli yapan en önemli yanlarıydı... Güvercinler bu muhteşem doğada hiç yalnız kalmadı. Uzak ve yakın akrabaları Sultan Sazlığı'nda onları sıkça ziyaret etti.

Pigeon Houses

Those who live in Kayseri can always watch the pigeons that soar in the sky. Throughout history pigeons have eaten harmful insects. We benefited from their meat and feathers. What makes pigeons so invaluable is the way they soar in the sky. It is tremendously beautiful... The pigeons have never bee alone in this wonderful nature. Their far and close relatives frequently visit them in Sultan Marshes Wetland.

Sultan Sazlığı

Heybetli Erciyes'in kuzeyinde, Kayseri şehir merkezine yaklaşık 70 km mesafede yer alan ve tabiatın eşsiz güzelliklerinden biri olan Sultan Sazlığı, 300 farklı kuş türüne ev sahipliği yaparken, 400'e yakın bitki türünü besliyor ve yaşatıyor... Gün doğumuyla başlayan hayat, gün batımıyla sessizliğe bürünüyor. Siz rahatça görün ve sazlığın ruhunu okşayın diye size köprüler kuruyor. 243 km²'lik bir alanı kaplayan sazlık, yalnızca göçmen kuşların durağı ya da doğa meraklılarının ziyaret ettiği bir yer değil. Sultan Sazlığı'nın sık sık uğrayan başka ziyaretçileri de var... Sepetçiler...

Sultan Marshes Wetland

In the north of majestic Erciyes, Sultan Marshes, which is located at a distance of 70 km to the city center of Kayseri, is one of the unique beauties of the nature. It hosts 300 different bird species and it is home to 400 species of plant species. The life that starts with the sunrise retreats into silence by the sunset. It builds bridges in order to enable you to see and feel the spirit of the marshes. The marshes, covering an area of 243 km², is not only a stop for migratory birds, or a place visited by nature enthusiasts, it has other frequent visitors: basket weavers.

Kuşların kanatlarıyla yeşeren bir doğa...

A nature that flourishes with the wings of birds...

Sazlık'ta Kamış Toplama

Yalnızca sazlıkta yetişebilen ve pek çok amaçla kullanılan kamışlar, Sindelhöyük köylülerince büyük bir zahmetle toplanıyor. Sazlık, geçimlerini sağladıkları bir maden adeta... Onlar, bin bir zahmetle ördükleri sepetler için sazlıktan kamış çıkarıyorlar, çıkardıkları kamışları traktörlerine yükleyerek taşıyorlar. Sonbaharın sararan yüzüne karışan kamışlar, ustasının elinde sepete dönüşmek üzere yola çıkıyor.

Çıkardıkları kamışları boylarına ve kalınlıklarına göre ayrıştırmaları gerekiyor. Tüm sermayeleri, Sultan Sazlığı'nın büyüttüğü bu kamışlar. Doğanın muazzam bir düzenle yetiştirdiği kamışları büyük bir özenle istifliyorlar. Geriye, onları ustalarına teslim etmek kalıyor.

Collecting Reeds

The reeds, which grow only in the marshes, are used for various purposes and are collected with great difficulty by Sindelhöyük villagers. Marshes is like a mine where the villagers make their living... They collect reeds from the wetland for the baskets they weave meticulously, they load them on the tractors. Finally the reeds, involved in the yellowish face of the autumn, take the road to be weaved in the hands of the artisans. They need to separate the reeds according to their length and thickness. All the capital they have is these reeds grown in the wetland. They pile with great care the reeds that nature produces in a tremendous manner. Final step is to hand them over to the weaver.

Tebessümle örülen, sevgi taşıyan sepetler...

Sindelhöyük'te Sepet Örme

Uzun bir yolculuğun sonunda yeni sahiplerine ulaşan kamışlar artık işlenmeye hazır... Kamış ustası, evinin küçük avlusunda kamışları el emeği, göz nuru ile işliyor ve ailesini geçindiriyor. Kayseri'de aile her şey demek... Kadın ve erkek bu mukaddes birlikteliğe çok değer veriyor. Doğa, toprak, kültür ve Anadolu'nun derin tarihinden damıtılarak gelen zarafet, bazen bir çiftçinin tarlasında bazen bir işçinin emeğinde de bazen de sepet örerek geçinen bir sepet ustasının maharetli ellerinde tezahür ediyor. Bu ruh çok uzun zamandır bu topraklarda yaşıyor.

The baskets weaved with smile, which carries love...

Sindelhöyük Basket Weaving

After a long journey, the reeds reaching their new owners are now ready to be processed... The basket artisan weaves the baskets finely and supports his family. Family means everything in Kayseri... Women and men value this holy alliance.
Nature, earth, culture and elagancy distilled from the deep history of Anatolia appears sometimes in a farmer's field, sometimes in a worker's labor, and sometimes at the skilled hands of a basket artisan. This soul has been living in this land for so long.

Sindelhöyük Balık Tesisi

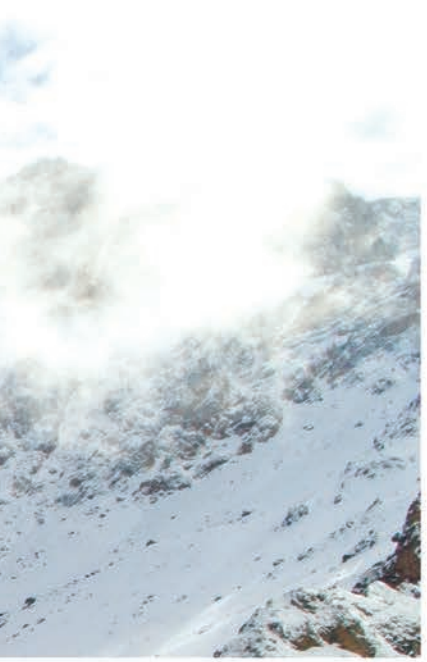
Sindelhöyük'te özenle örülen sepetlerin dışında, doğanın hediyesi olan su kaynağında balıkçılık da yapılıyor. Bir sonbahar vakti bu tesise geldiğinizde ihtiyar teknesiyle balık avına çıkan, cana yakın bir balıkçı ile karşılaşabilirsiniz. O, rızkını sazlıkların arasında gezerek yakaladığı balıklardan sağlıyor.
Denize kıyısı olmasa da muhabbete kıyısı olan şehrin her köşesinde güler yüzle karşılanacaksınız.

Sindelhöyük Fish Facility

In Sindelhöyük, as well as the carefully weaved baskets, fishing is also done in the water source which is a gift of nature. When you arrive in autumn, you can encounter a friendly fisherman who is fishing with his old fishing boat. He makes his living from the fish he has caught through the reeds.
Even though it is not by the sea, it is surrounded by friendship so you will always be welcomed at every corner of the city.

Aladağlar Milli Parkı

Mevsimler değişip sonbahar yükünü kışa devredince, beyaz bir örtü Aladağlar'ın çehresini sarıp bir perçem gibi yüzüne dökülüyor. Bu, beyaz bir mucize... Onlarca farklı yabani hayvan türü kış geldiğinde sessizliğe bürünüyor. Burası koruma altında bir milli park. Gölleri, kaya pınarları, şelaleleri ve muhteşem kayalık yapısı ile tabiatın gücünü gösterdiği gizli bir cennet... Kimi yerde 700; kimi yerde ise 3,700 metreyi bulan rakımı ile içinde farklı canlıların yaşamasına müsaade ediyor. Bu da onu Kayseri'nin en zengin canlı popülasyonuna sahip milli parkı yapıyor.



Aladağlar National Park

When the seasons change and the autumn hand its burden over winter, a white cape covers the face of Aladağlar and pours into the face like a white forelock. This is a white miracle... Tens of different types of wild animals lapse into silence when winter comes. It is a protected national park, a hidden paradise that shows the power of nature with its lakes, rocky springs, waterfalls and magnificent rocky structure. It allows many different kinds of animals to live inside reaching an altitude of 700 m at some places and 3,700 meters at some places. This makes it one of the most biodiverse national parks.

Güçlü kayaları döven yeşil dalgalar...

Green waves beating strong rocks...

Hacer Forest

Before conquering Kayseri, the cold and strong breath of Mount Erciyes reached to the Hacer Forest, which decorates the Aladağlar National Park with its mysterious beauty... The Hacer Forest, which protects and preserves the rich wildlife with its strong trees, became a residence for mountain climbers and travelers. It takes a little patience and effort to reach the Hacer Forest which is like a green and wavy sea with its fresh air and beauty... After driving for a while, you have to walk or go on a mule back for a few hours, because reaching a corner of heaven is not easy...

Hacer Ormanı

Erciyes Dağı'nın soğuk ve güçlü nefesi, Kayseri'yi kuşatmadan önce gizemli güzelliğiyle Aladağlar Milli Parkı'nı süsleyen Hacer Ormanı'na ulaştı... Zengin yaban hayatını, güçlü ağaçlarıyla koruyan ve saklayan Hacer Ormanı, dağcılara ve gezginlere yurt oldu. Tertemiz havası ve güzelliğiyle yeşil ve dalgalı bir deniz gibi alabildiğine uzanan Hacer Ormanı'na ulaşmak ise biraz sabır ve emek istiyor... Araçlarla gidilen yolun ardından katırlarla ya da yaya olarak birkaç saat daha yürümeniz gerekiyor. Zira cennetten bir köşeye ulaşmak kolay olmuyor...

Geçmişten geleceğe akan bir nehir...

A river that flows from the past to the future...

Zamantı Irmağı

Hacer Ormanı'na veda edebilirseniz, güçlü kollarıyla dağları kuşatan Zamantı Irmağı'na ulaşabilir; günü uğurlayan mavi sessizliğine ortak olabilirsiniz...Her yıl yapılan rafting yarışlarına da ev sahipliği yapan Zamantı Irmağı, şiirlere, türkülere ve efsanelere konu olmuştur. Pınarbaşı ilçesinden doğan, Aladağlar'ı selamlayarak 308 km'lik yolculuğunun sonunda Seyhan Nehri'ne karışan Zamantı Irmağı, sakinliğiyle ruhunuzu dinlendirirken, tüm sıkıntılarınızı da alıp götürür.

Zamantı River

If you can say goodbye to the Hacer Forest, you can reach the Zamantı River, which surrounds the mountains with its strong arms; you can share the blue silence of the day... The Zamantı River, which hosts rafting races every year, has become a subject of poetry, Turkish folk songs and legends. Rising from the Pınarbaşı district, greeting Aladağlar and reaching the Seyhan River at the end of the 308 km journey, the Zamantı River takes away all your troubles while calming your soul.

Yılkı Atları

Uçsuz bucaksız ovaları ve Erciyes'in zirvesine dek uzanan dalgalı etekleri yuva edinen Yılkı atları, uzun yıllar hizmet ettiği sahipleri tarafından emekli edilen atlardan oluşuyor. Onlar, hayata tutunma mücadelesi verip, birbirilerini buldular ve yeniden çoğaldılar... Onlar, şehirde sıkça anlatılan bir efsaneye dönüştüler artık... Yılkı atların efsanesi...

Wild Horses

The horses living in the endless plains and the wavy foothills that stretch to the summit of Erciyes are the horses which serve for many years and are put out to grass by their owners. They have struggled to hold on to life, they have found each other and multiplied again... They are now transformed into a legend that is often told in the city...
The legend of the wild horses ...

Dağın emzirdiği savaşçı Yılkılar...

Wild warrior horses breastfed by Erciyes...

Kapuzbaşı Şelaleleri

Yılkı atlarının efsanesi, karaçam ormanlarına kadar uzanıyor. Ancak burada başka bir efsane başlıyor; Kapuzbaşı Şelaleleri...
Şelaleler, kayaların kalbini delip çıkan buz gibi kaynak sularını, metrelerce yüksekten aşağı bırakıyor. Yedi ayrı şelaleden oluşan bu mucizelerin kimi otuz, kimi seksen metre yüksekten dökülüyor... Şelaleden akan sular Zamantı Irmağı'na karışıp Seyhan Nehri'nde son bulacak uzun bir yolculuğa çıkıyor.

Kapuzbaşı Waterfalls

The legend of wild horses stretches as far as the Karaçam forests. But here another legend begins; Kapuzbaşı Waterfalls...
The waterfalls, throw the ice cold spring waters which pierces the heart of rocks down from meters high. Some of these miracles, consisting of seven separate waterfalls, are spilling from thirty, some eighty meters high... The waters flowing from the waterfall go on a long journey that will end up in the Seyhan River.

From the heart of rocks to yellow eyes of Seyhan

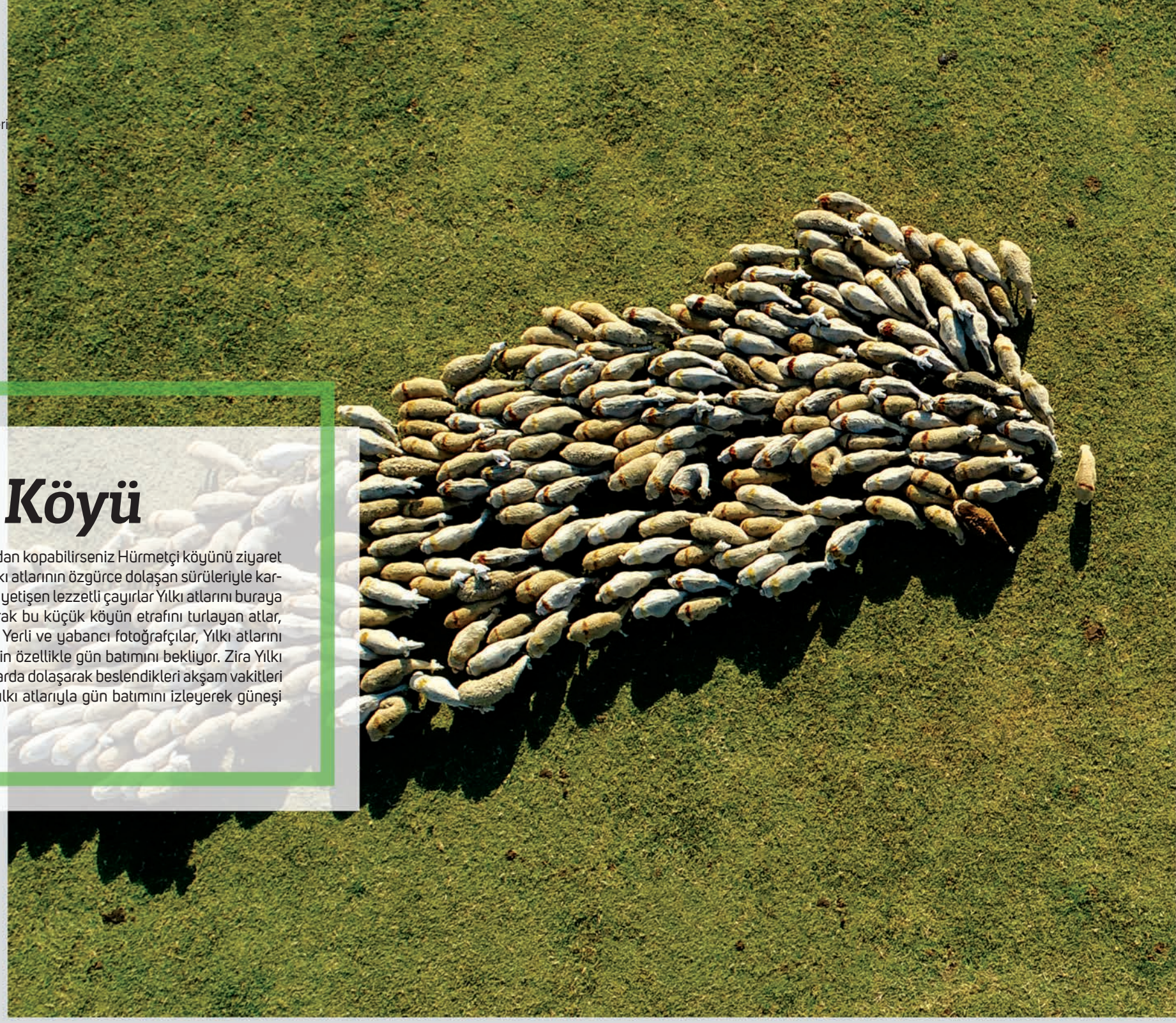
Kayaların kalbinden,
Seyhan'ın sarı gözlerine...

Şahruh Köprüsü, Tekgöz Köprüsü ve Süleyman Şah Türbesi

Çılgınca akan Zamantı Nehri'nden karşıya nasıl geçilir derseniz Sarıoğlan ilçesinde bulunan Şahruh Köprüsü'nü görmeniz gerekir. Bu köprü, 1539 yılında Dulkadirli Alaüddevle Bozkurt Bey'in oğlu Şahruh Bey'in adına yaptırılmıştır. Zamanın yüküne dayanamayarak yıkıldığı ve çokça insanın bu hadisede can verdiği söylenir... Adına ağıtlar yakılan köprü, Kızılırmak'ın gerdanını süslemekte...
Tıpkı Kayseri'nin 30 km kuzeybatısında yer alan Tekgöz Köprüsü gibi. O da Kızılırmak'ın yükünü taşıyor. Sultan II. Rükneddin Süleyman Şah döneminde inşa edilen, 120 metre uzunluğundaki köprü, eski gösterişli zamanlarını özlüyor mu bilinmez ama şu sıralar emekliliğin tadını çıkarıyor.
Yemyeşil bir arazide saklanan Süleyman Şah Türbesi, tarihi köprülere arkadaşlık ediyor. Koçcağız olarak anılan bölgede Dulkadirli Halil Bey'in oğlu Nasreddin Mehmet'in son yıllarında oğlu Süleyman Bey tarafından 1440 yılında yaptırıldığı bilinen türbenin ziyaretçisi günden güne artıyor.

Şahruh Bridge, Tekgöz Bridge and Süleyman Şah Tomb

If you wonder how to cross the wildly flowing Zamantı River, you should see Şahruh Bridge located in Sarıoğlan. This bridge was built in 1539 in the name of Şahruh Bey, son of Dulkadirli Alaüddevle Bozkurt... It has been told that the bridge could not stand the burden of time and collapsed, many people are said to be died in the incident.
Just like Tekgöz Bridge, which is 30 km north-west of Kayseri. He also carries the load of Red River. We don't know if this 120 meter long bridge, which was built during the reign of II. Rükneddin Süleyman Şah, misses its exuberant times, but it enjoys its retirement in these days.
Süleyman Şah Tomb which hides in a lush green field, accompanies historical bridges. It is known that Süleyman Şah tomb is getting more and more visitors every day. It was built In Koçcaağız by Süleyman Bey for his father Nasreddin Mehmed who is the son of Dulkadirli Halil Bey, in 1440 during his father last days.

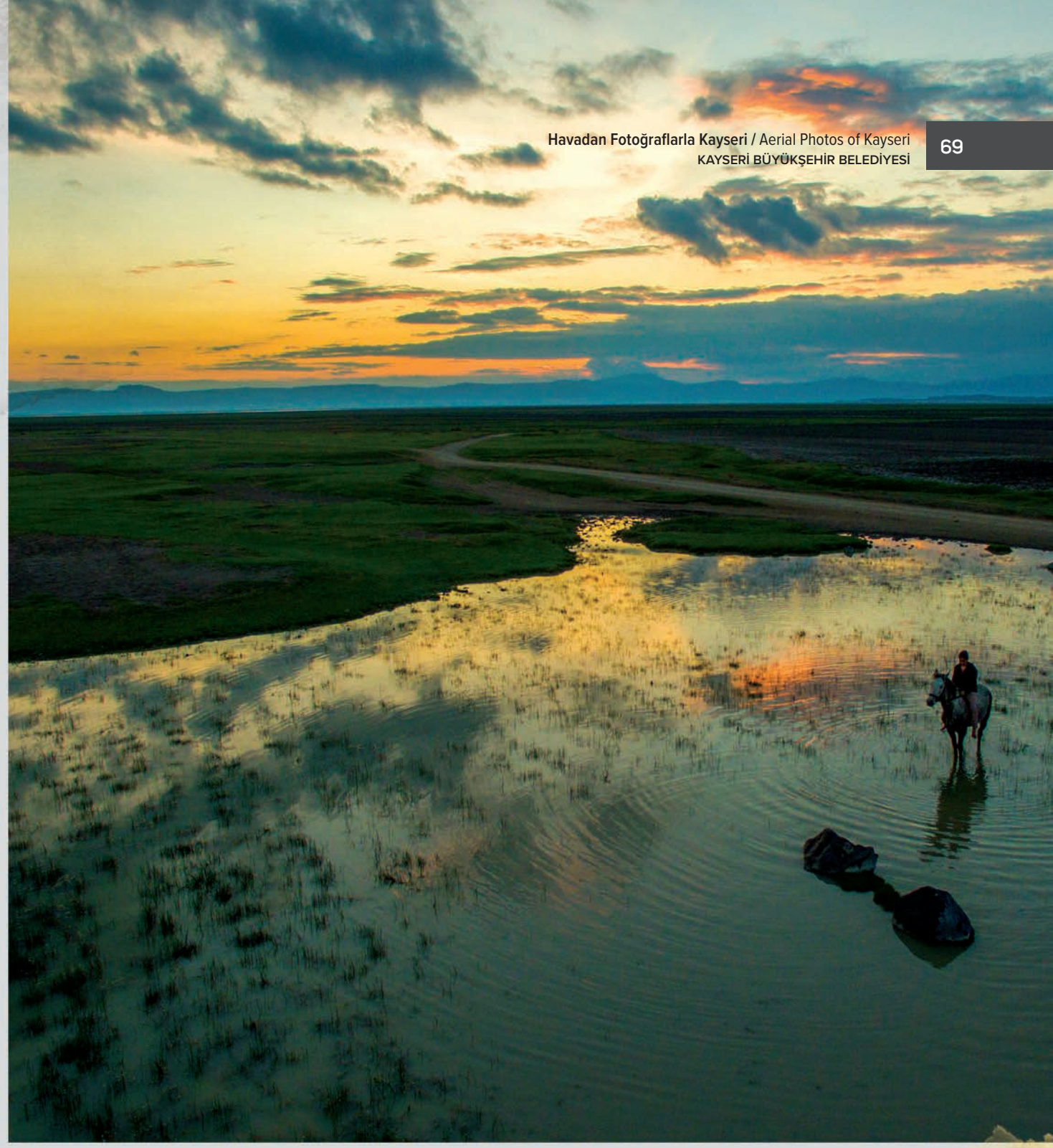


Hürmetçi Köyü

Tarihi köprülerin muazzam manzarasından kopabilirseniz Hürmetçi köyünü ziyaret edin. Erciyes'in eteklerinde yaşayan Yılkı atlarının özgürce dolaşan sürüleriyle karşılaşabilirsiniz burada. Sulak arazisinde yetişen lezzetli çayırlar Yılkı atlarını buraya çekiyor. Sürüler halinde dörtnala koşarak bu küçük köyün etrafını turlayan atlar, özellikle fotoğrafçıların ilgisini çekiyor. Yerli ve yabancı fotoğrafçılar, Yılkı atlarını doğal alanlarında fotoğraflayabilmek için özellikle gün batımını bekliyor. Zira Yılkı atlarının en sakin olduğu zaman, sazlıklarda dolaşarak beslendikleri akşam vakitleri oluyor... Hürmetçi köyüne gelirseniz, Yılkı atlarıyla gün batımını izleyerek güneşi uğurlayabilirsiniz.

Hürmetçi Village

If you can leave magnificent view of the historical bridges, visit the Hürmetçi Village. Here you can find the freely wandering wild horses living on the foothills of Erciyes. The delicious meadows that grow in the wetland attract the horses here. Local and foreign photographers wait especially for the sunset to be able to take photos of the horses in their natural areas. It is because sunsets are the best time when the horses graze on the grasses calmly... If you visit the Hürmetçi Village, you can watch the sunset with the horses and say goodbye to sun.



Sarımsaklı, Bahçecik, Kuşçu ve Yamula Barajları

Su, Kayseri'nin kültürünü şekillendiren saf ve güçlü bir kaynak... Denize kıyısı olmasa da Türkiye'nin en güçlü nehirlerinden Kızılırmak'ın Kayseri'yi selamlayarak geçmesi bile bu şehrin suyla olan bağını kuvvetlendirmeye yetiyor.

Yamula Barajı, Kayseri'ye yaklaşık 25 km mesafede kuruldu ve 2003 yılında tamamlandı. Devasa yüz ölçümü ile Kayseri'nin iklim ve coğrafyasını önemli ölçüde etkileyen ve zenginleştiren bir baraj oldu. Ayrıca pek çok su sporunun yapılabilmesine de zemin hazırladı. Muhteşem manzarası da her şeye bedeldir diyebiliriz.

Kayseri'nin mavi gözlerinden bir diğeri de şehir merkezine yaklaşık 30km mesafede adını aldığı Kuşçu Mahallesi'nde kurulan Kuşçu Barajıdır. Baraj özellikle turistlerin sıkı takibi altındadır. Büyükşehir Belediyesi tarafından yapılan çevre düzenleme çalışmaları, barajın cazibe merkezi olma yolunda emin adımlarla ilerlemesini sağlamıştır.

Kayseri'nin Pınarbaşı ilçesi sınırlarında yer alan ve hem sulamada hem de balıkçılıkta kullanılan Bahçecik Barajı, bölge ekonomisinde önemli bir yere sahiptir. Balık çiftlikleri sayesinde bölge halkı önemli bir gelir elde ederek kazançlarını artırmaktadır.

1968 yılında sulama amaçlı kurulan Sarımsaklı Barajı, Kayseri'de tarıma önemli katkılar sağlayan barajlardan bir diğeridir. Sulama amaçlı olarak kurulan baraj, bereketli toprakları işleyen çiftçilerin adeta can damarı konumundadır.

Diyebiliriz ki su, bu şehirde son damlasına kadar çok dikkatli kullanılıyor ve asla ziyan edilmiyor. Çünkü su, medeniyetimizi şekillendiren bir nimettir. Kültür yolunun en önemli kavşağı olan Kayseri gibi bir şehirde ancak böyle bir anlayış kabul edilebilirdi.

Sarımsaklı, Bahçecik, Kuşçu and Yamula Dams

Water, is a pure and powerful resource that shapes the culture of Kayseri... Even though it doesn't have a coast to sea, Kızılırmak, one of the most powerful rivers of Turkey, passes through Kayseri greeting it and it is enough to strengthen the bond of the city with water.

Yamula Dam was established approximately 25 km away from Kayseri and was completed in 2003. It was a dam that greatly influenced and enriched the climate and geography of Kayseri with its giant facet. Moreover, Dam lays the groundwork for many water sports. We can say that the magnificent view is also worth everything.

Another one of Kayseri's blue eyes is the Kuşçu Dam, which was established in the Kuşçu Quarter which is 30 km from the city center. The dam is mostly visited by tourists. The landscaping works run by the Metropolitan Municipality made sure that they proceeded with certain steps towards becoming an attraction center.

The Bahçecik Dam, which is located in the Pınarbaşı district of Kayseri and used both in irrigation and fishing, has an important place in the regional economy. Thanks to the fish farms, the people of the region earn significant income and increase their profits.

Sarımsaklı Dam, which was established for irrigation purposes in 1968, is another one of the dams providing important contributions to agriculture in Kayseri. The dam, established for irrigation purposes, is almost the lifeblood of farmers who cultivate fertile lands.

We can say that water is used very carefully until the last drop and it is never wasted in this city, because water is a blessing that shapes our civilization. Such an understanding could only be accepted in a city like Kayseri, which is the most important junction of the cultural road.

Kavşaklar

Kayseri, Anadolu'nun kalbinde yer almayı her yönüyle hak ediyor. Suyun şekillendirdiği kültürü, mühendislik harikası karayollarıyla dünyaya bağlanıyor. Türkiye'nin en az trafik yoğunluğuna sahip şehirlerinden biri olan Kayseri, bir milyonu çoktan aşan nüfusuna rağmen güvenli ve konforlu bir ulaşım ağıyla büyümeye devam ediyor.

Doğu ve batıyı birbirine çevreyolu ile bağlayan şehir, transit yolculuk yapan araçlar için bulunmaz bir imkân sunuyor. Şehrin içine girmek istemeyen araçlar, birbirine muhteşem kavşaklarla bağlanan çift şeritli yolları kullanarak yoluna devam ediyor. Kayseri, yollarının düzenli ve güvenli olmasıyla bilinen nadir şehirlerden biri... Yolların bir medeniyeti şekillendirdiğini tarihte de pek çok kez gördük. Kayseri de adını yollarıyla tarihe yazdırmayı çoktan hak etmiş bir şehirdir.

Junctions

Kayseri deserves to be in the heart of Anatolia. The culture shaped by water is connected to the World by the highways which are engineering masterpieces. Although it has a population exceeding one million already, Kayseri is one of the cities with the least traffic congestion and it continues to grow with safe and comfortable transportation network.

The city, which connects the east and the west through a belt highway, offers an invaluable opportunity for transit vehicles. The cars that do not want to get into the city continue on their way using double-lane roads connected by gorgeous junctions. Kayseri is one of the rare cities whose roads are known to be functional and safe... We have seen many times in history that the roads have shaped a civilization. Kayseri is a city that has already deserved to leave its mark in history with its roads.

Tren Garı, Otogar ve Havalimanı

Her yıl binlerce yolcu bu şehre geliyor ya da bu şehirden ayrılıyor. Yolların buluştuğu bir şehirde garların değeri de aynı ölçüde artıyor. Kayseri Otogarı, rahatlıkla ulaşılan, çok sayıda yolcu otobüsünün aynı anda kullanabildiği bütünleşmiş bir yapı.

Şehrin huzurlu yüzünü gökyüzünden görmek, Erciyes Dağı'nın heybetine şahit olmak ve bu şehre daha hızlı ulaşmak isteyenler için Erkilet Havalimanı ziyaretçilerine kapılarını açıyor. Binlerce yolcu her yıl bu havalimanını kullanarak hızlı ve güvenli ulaşım imkânlarından en iyi şekilde faydalanıyor.

Karayollarının eskitemediği demir yolları, Türkiye'nin şanslı şehirlerinden geçiyor. Bu şehirlerden birisi de yine Kayseri. Şehrin merkezinde yer alan ve yapımı 1933 yılında tamamlanan Kayseri Tren Garı, TCDD için çok önemli bir kavşak noktasında yer alıyor. Cumhuriyet Dönemi'nin nadide eserlerinden biri olan ve mimarisini korumayı başaran Gar, bugün bile trenlere hizmet veriyor. Sevenlerin kavuştuğu ya da ayrıldığı, bazen hüzün, çoğu zaman sevincin filizlendiği Kayseri Tren Garı, seksen yılı geçen yaşıyla ziyaretçilerine anılarından bahsetmeye hazır.

Train Station, Bus Station and Airport

Every year thousands of passengers come or leave the city. In a city where roads cross, the value of stations appreciates. Kayseri Bus Station is an integrated structure where many passenger busses are used at the same time and it is at a location where the passengers can easily reach.

Erkilet Airport has opened its doors for those who want to see the peaceful face of the city from the sky, to witness the majesty of Mount Erciyes and to reach Kayseri faster. Thousands of passengers use this airport every year to benefit from the fastest and safest transportation possibilities.

Ageless railways pass through the lucky cities. One of these cities is Kayseri. Kayseri Railway Station, located in the city center and completed in 1933, is at a very important junction point for General Directorate of Turkish State Railways (TCDD). As one of the rare works of the Republican Period, train station preserves its architectual value and still provides service for the trains. The Kayseri Railway Station, where lovers gather or leave and occasionally sadness, but often love sprouts, is ready to talk about the eighty-years full of memories with its visitors.

Organized Industrial Site and The Mosque

Locomotive voices rising from Kayseri Train Station mix with machine voices rising from Kayseri's locomotive, Organized Industrial Site. This city is an important center where road, air and railway transportation cross. It has a huge Organized Industrial Site thanks to the love of Kayseri people for production coming from the past and the commercial intelligence they have. It is a small city with a total of 22 million square meters and with all kinds of facilities... There are around 1,200 companies manufacturing here. Although it is called as a furniture city in particular, the production takes place in very important areas that create added value for the city and country...
The Fevzi Mercan Mosque, built in the industrial site where large-scale production takes place, is a gigantic mosque where ten thousand people can worship together.

Organize Sanayi Bölgesi ve OSB Camii

Kayseri Tren Garı'ndan yükselen lokomotif sesleri Kayseri'nin lokomotifi olan Organize Sanayi'den yükselen makine seslerine karışıyor. Bu şehir, kara, hava ve demir yolunun buluştuğu önemli bir merkez. Geçmişten gelen üretim sevdası ve Kayseri halkının ticari zekâsı sayesinde devasa bir Organize Sanayi Bölgesine sahip. Burası tam 22 milyon m^2'lik yüz ölçümüyle içerisinde her türlü imkânı barındıran küçük bir şehir... 1,200 civarında işletme burada üretim yapıyor. Özellikle mobilya kenti olarak anılsa da şehre ve ülkeye katma değer yaratan çok önemli alanlarda da üretimler geçekleşiyor...
Büyük çaplı üretimin gerçekleştiği sanayi bölgesinde inşa edilen Fevzi Mercan Camii on bin kişinin bir arada ibadet edebildiği dev bir eser.

Kayseri Serbest Bölgesi

Kayseri'nin ihracatta dış dünyaya açılan penceresi olan Serbest Bölge, Organize Sanayi Bölgesi'ne komşu ve Türkiye'nin en geniş serbest sanayi bölgesi unvanına sahip. 1998 yılında faaliyete geçen bölgede yaklaşık 4 bin kişi istihdam ediliyor. Kayseri Serbest Bölgesi her yıl artan ticaret hacmi ile şehrin ekonomisine önemli ölçüde katkı sağlamaya devam ediyor.

Kayseri Free Zone

Free Zone is a window to the outside world in the export of Kayseri. It is next to Organized Industrial Site and it has the title of Turkey's largest industrial free zone". Approximately 4 thousand people are employed in the free zone that has been operating since 1998. Kayseri Free Trade Zone continues to make a significant contribution to the economy of the city with increasing trade volume each year.

Dünya Ticaret Merkezi ve Kent Müzesi

Kayseri sanayi, üretimin kalbi olunca dünyanın her yerinden iş adamlarını ağırlıyor ve ihracatta önemli katkılar sağlıyor. Dünya Ticaret Merkezi her yıl pek çok ulusal ve uluslararası fuara ev sahipliği yapıyor. Dünya Ticaret Merkezi'nin bulunduğu alanda ziyaretçilerine Kayseri'yi dijital ortamda gezme imkânı sunan Kent Müzesi de yer alıyor.

World Trade Center and City Museum

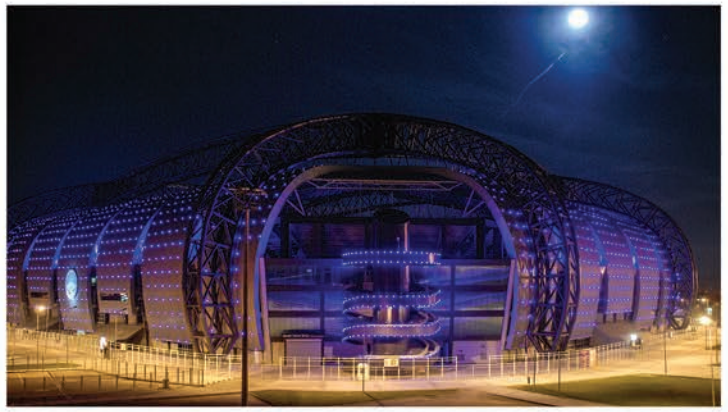
Kayseri industry, as the heart of production, welcomes business people from all over the world and provides important contributions to exports. The World Trade Center hosts many national and international fairs every year. There is also the City Museum, which offers the opportunity to visit Kayseri in digital environment.

Kadir Has Stadyumu ve Basketbol Sahası

Ticarette söz sahibi olan şehir, sporun da nabzını tutuyor. 8 Mart 2009 tarihinde Kayserispor - Fenerbahçe maçı ile açılışı yapılan Kadir Has Stadyumu Kayseri'nin gurur abidesi, şehrin göz bebeği. Zira burası 196 bin m^2 gibi devasa bir alana inşa edilen ve UEFA'dan dört yıldız almayı başaran teknolojik bir stadyum. 33 bin kişilik kapasitesi, muhteşem mimarisi ve dünya standartlarındaki özellikleriyle göz dolduruyor.
Şehrin batı girişinde yer alan stadyumun hemen yanında yine Kayserili yardımsever iş adamı Kadir Has'ın adını taşıyan basketbol sahası yer alıyor. 2008 yılında tamamlanan saha 7,200 kişi kapasiteli, çok amaçlı kullanımlara uygun olarak tasarlanmış bir spor tesisi. 2010 Dünya Basketbol Şampiyonası'na ev sahipliği yaparak Kayseri'nin adını dünyaya duyurmayı başardı.

Kadir Has Stadium and Basketball Court

The city, which has an important place in trade, also holds the pulse of sports. It opened with a match between Kayserispor – Fenerbahce, held on March 8, 2009. Kadir Has Stadium is Kayseri's pride with its technological stadium built on a huge area of 196 thousand m^2. It succeeded to get four stars from UEFA. 33 thousand people capacity, magnificent architecture and world-class features are eye-popping. Next to the stadium, there is also a basketball court carrying the name of Kayseri's helpful businessman Kadir Has. The complex, which was designed for multipurpose use with a capacity of 7, 200 people, completed in 2008. 2010 World Basketball Championship was held in there and all the world heard the name of Kayseri.



Yamaç Paraşütü, Bisiklet Turları ve Bisiklet Yarışları

Sporla iç içe yaşayan şehirde her yıl düzenli olarak spor organizasyonları düzenleniyor. Muhteşem doğası ve her türlü spora uygun coğrafi yapısı ile Kayseri, amatör ve profesyonel sporcuların akınına uğruyor.
Şehrin tarihi ve doğası ile iç içe bir gezinti için sonbaharın sarı yaprakları arasından geçen bisiklet severler, turlarını şehrin dışında, Erciyes Dağı'nın yamaçlarında sürdürüyor...
Daha zorlu parkurlar için ise özel olarak hazırlanan bisiklet yarışmaları düzenleniyor. Zorlu parkurları geçen yarışmacılara ödüller veriliyor ve şehri hep hatırlamaları sağlanıyor...
Bisikletle ilerlerken yüzünüze vuran rüzgâr Kayseri'de uzun zamandır yapılan başka bir sporun da ana kaynağı... Yamaç paraşütü için çok uygun bir dağ olan Ali Dağı, yeni başlayan ya da dünyayı dolaşmış usta yamaç paraşütçüleri tarafından ziyaret ediliyor. Yaklaşık iki bin metre yükseklikten kendilerini şehrin uzayıp giden sakinliğine bırakan sporcular, özel olarak hazırlanan çim pistlere iniş yapabiliyor.
Havaların soğumaya başladığı yamaç paraşütlerinin kaldırıldığı kış aylarında ise, şehrin heybetli beyaz koruyucusu bambaşka bir spora müsaade ediyor.

Paragliding, Bicycle Tour and Competitions

Sports organizations are organized regularly every year in the city. With its magnificent nature and geographical structure suitable for all kinds of sports, Kayseri is an attraction point for amateur and professional athletes.
Bicycle lovers passing through the yellow leaves of the autumn in the city, continue their tours outside the city, on the foothills of Mount Erciyes...
For more challenging routes, special bicycle competitions are organized. Competition awards are given to the athletes who succeed in the challenging parkours so they always remember the city...
The wind you feel on your face while riding a bicycle is also a main source of another sport that has been done in Kayseri for a long time. Ali Mountain, a very suitable mountain for paragliding, is visited by master paragliding parachutists who travel the world. Athletes, who drop themselves from the height of about two thousand meters to the prolonged calm of the city, land on specially prepared grass tracks.
In the winter months when the weather gets cold and no longer allow the parachute sport, the majestic white guard of the city, Erciyes, allows a completely different sport.

Sports organizations are organized regularly every year in the.

Her yıl düzenli olarak spor organizasyonları düzenleniyor.

Başı göklere tevazu ile değen bir dağ...

A mountain whose head is in the sky with modesty...

Erciyes'i keşfet

Erciyes Kayak Merkezi

Tekir Yaylası'nda serin rüzgârlar esmeye başladığında, Erciyes'in beyaza bürüneceği haberi yayılmaya başlar. Bu, aslında bir müjdedir. Çünkü Erciyes'in karı eksik olursa, şehir güzelliğinden bir parçayı kaybeder. Bu yüzden Erciyes, göğsünde sakladığı muhteşem bir parçayı bu sevginin karşılığında Kayseri'ye hediye etmiştir.

Bugün, Erciyes'te 16 farklı kış; 13 farklı yaz etkinliği gerçekleştiriliyor. Bir metreyi geçen kar kalınlığına ulaşan ve eğimi %10 ile %50 arasında değişen bir pist bulunuyor. Dünya'nın kayak merkezi olma yolunda hızla ilerleyen Erciyes Dağı, üç bin metre yükseklikten kendini özgürlüğe bırakmak isteyen maceracıların yuvası haline gelmiştir.

Her türlü imkânın sağlandığı, pek çok otelin bulunduğu ve eğlence mekânlarının hizmet verdiği bu merkeze ulaşım sağlanabilmesi için yollar her zaman açık tutuluyor.

Teleferiklerle zirveye tırmanırken, yüreğinizi bu muhteşem deneyimin heyecanı dolduruyor. Her türlü güvenlik tedbirinin düşünüldüğü son teknoloji pistleri, yaz kış hizmet veren tesisleri ile Erciyes Kayak Merkezi özelde Kayseri'nin genelde tüm Türkiye'nin hatta Dünya'nın gözde merkezlerinden biri haline gelmiştir.

Erciyes Ski Centre

When the cool breezes start to bloom in Tekir Plateau, it is heard that Erciyes will be covered in white. This is actually good news. Because if there is no snow on the Erciyes' summit, the city loses a piece of its beauty. So, Erciyes gave this magnificent, white piece which is hidden in his chest to Kayseri as a gift. Today, 16 different winter and 13 different summer events are organized in Erciyes. There is a slope whose snow depth reaches more than 1m and whose angle changes between 10% to 50%. Mount Erciyes, which is rapidly advancing on its way to become a ski center at wold standards, has become home for adventurers who want to leave themselves free from the height of three thousand meters.

The roads are kept open all the time to ensure transportation to Erciyes where all kinds of facilities are available, many hotels are located and entertainment venues are provided.

As you climb the summit by the cable cars, your heart fills with the excitement of this magnificent experience. Erciyes has become an important ski center not only for Kayseri and Turkey but also for the World with the latest technology slopes where all kinds of safety measures are considered and taken.

Discover Erciyes

Toprağın beyaz gözü...

The white eye of the earth...

Palas Tuzla Gölü

Beyaz, Erciyes'e yakıştığı kadar bir başka doğa mucizesi Tuzla Gölü'ne de çok yakışır. Şehir merkezine 40 km mesafede yer alan 25 km²'lik dev tuz gölü, dış dünyanın tüm etkilerinden uzak, beyaz bir gelinlik gibi Kayseri Ovası'na uzanarak başka bir güzelliği Kayseri'ye armağan etmiştir.

Palas Tuzla Lake

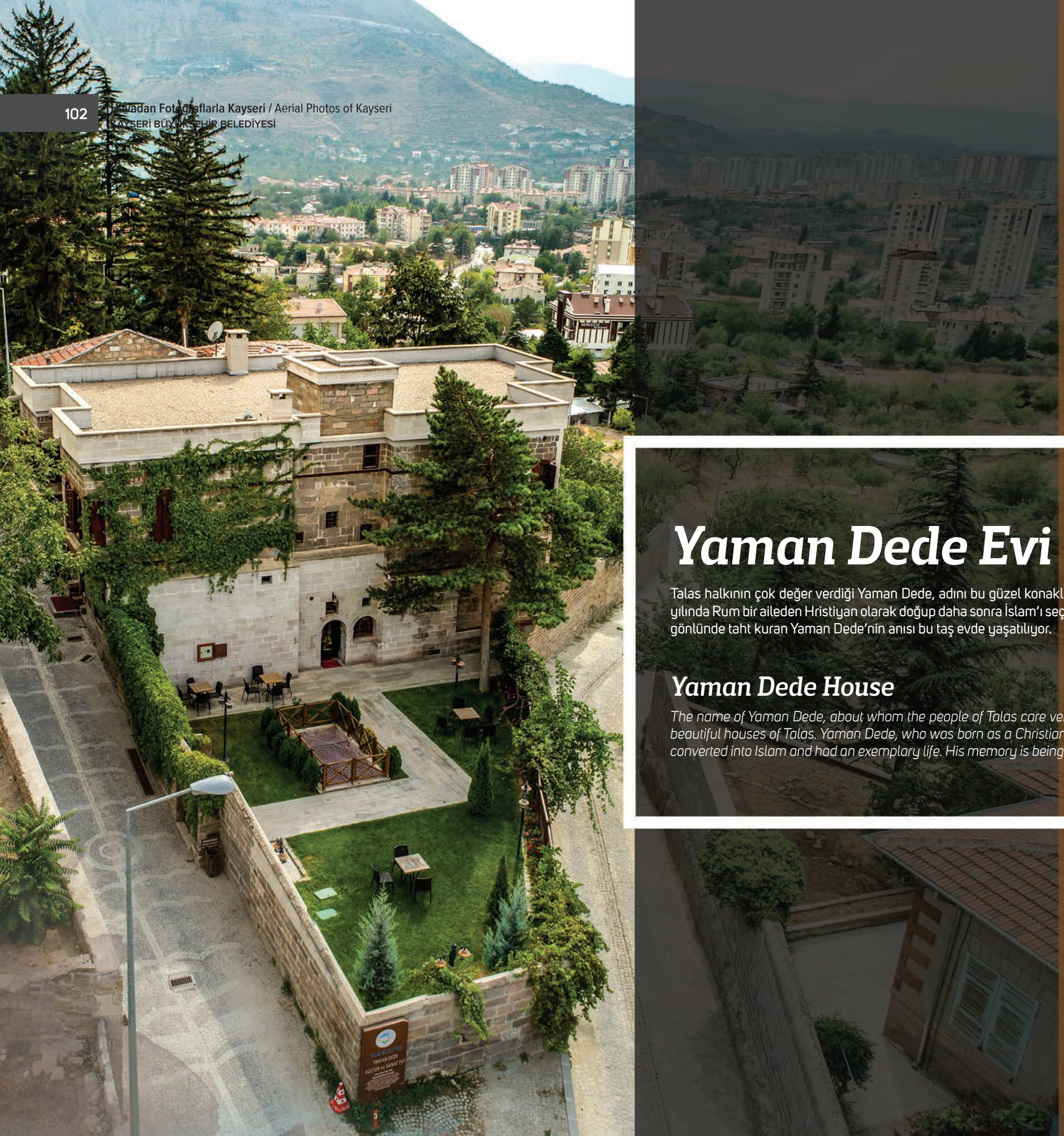
As well as Erciyes, white is very good on another natural miracle: Lake Tuzla. The giant salt lake of 25 km², which is 40 km away from the city center, is another gift to Kayseri. Away from all the effects of the outside World, like a white wedding dress it lies on Kayseri Plain.

Historical Streets of Talas

Kayseri, which offers all the beauty and abundance of nature in a generous way, has become a homeland throughout history. The settlements were built with the materials offered by nature. Talas district, which is about 10 km away from the center of Kayseri, is one of the oldest settlements in the city. The historical district, which dates back to 1500 BC, carries the traces of Turkmens, Romans, residents of Mazaka and Cappadocia, and keeps hiding them on historical streets, in stone houses and in centuries old mansions.

Talas'ın Tarihi Sokakları

Doğanın tüm güzelliğini ve bereketini cömert bir şekilde sunduğu Kayseri, tarih boyunca insanoğlu tarafından yurt edinilen bir yer olmuştur. Yerleşim yerleri de yine doğanın hediye ettiği malzemelerle kuruldu. Kayseri merkezine yaklaşık 10 km mesafede bulunan Talas ilçesi, şehrin en eski yerleşim yerlerinden biridir. Tarihi, MÖ 1500'lü yıllara kadar uzanan, Mazakalıların, Kapadokyalıların, Romalıların ve Anadolu'ya akınlar düzenleyen Türkmenlerin izlerini taşıyan tarihi ilçe, geçmişin izlerini taş evlerinde, tarihi sokaklarında ve asırlık konaklarında saklamaya devam ediyor.



Yaman Dede Evi

Talas halkının çok değer verdiği Yaman Dede, adını bu güzel konaklardan birinde yaşatıyor. 1887 yılında Rum bir aileden Hristiyan olarak doğup daha sonra İslam'ı seçen ve hayatıyla Talas halkının gönlünde taht kuran Yaman Dede'nin anısı bu taş evde yaşatılıyor.

Yaman Dede House

The name of Yaman Dede, about whom the people of Talas care very much, lives in one of these beautiful houses of Talas. Yaman Dede, who was born as a Christian from a Greek family in 1887, converted into Islam and had an exemplary life. His memory is being kept alive in this stone house.

Yaman Dede Camii

Adını taşıyan bir de cami var Yaman Dede'nin. 1886 yılında Sultan Abdülhamit'in izni ile kilise olarak inşa edilen ve adı o dönem Panaya Kilisesi olarak bilinen yapı, 1925 yılında camiye dönüştürülerek ibadete açıldı.

Yaman Dede Mosque

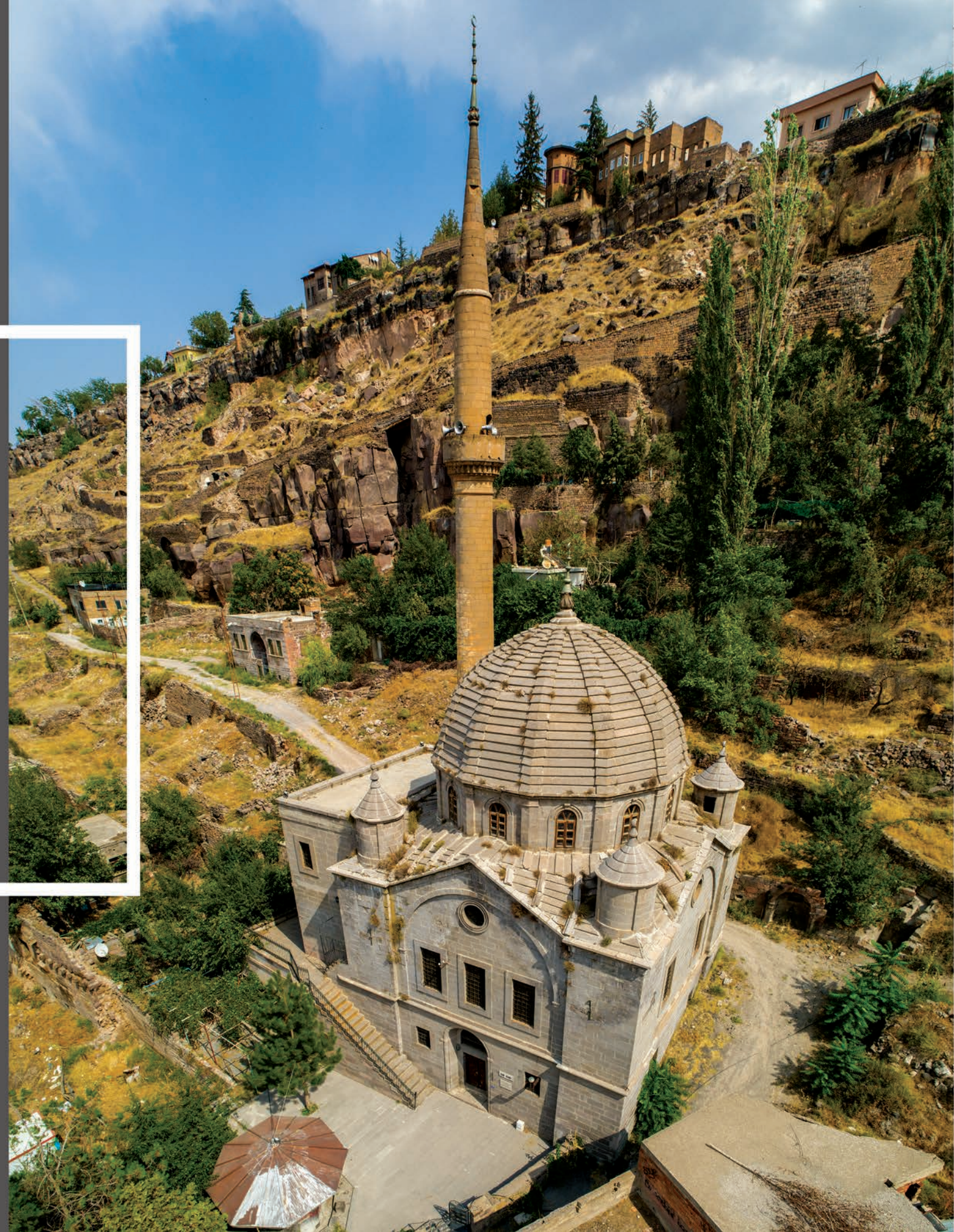
There is also a mosque carrying the name of Yaman Dede. The building, which was built as a church in 1886 with the permission of Sultan Abdülhamid and known as the Panaya Church at that time, was converted into a mosque in 1925 and opened for worship.

Han Camii

Talas, manevi atmosferini tarihin tanığı muhteşem camileriyle güçlendiriyor. Han Camii de Yaman Dede Camii gibi Sultan Abdülhamit döneminde, 1899 yılında inşa edilmiş. Engebeli arazisi nedeniyle kesme taştan iki katlı olarak inşa edilen caminin altında ve duvarlarında, daha önceleri Ermeni kilisesi olan bir yapının üzerine inşa edildiğini gösteren kalıntılar var. Talas'ın eski evleriyle iç içe olan cami, ibadete açıktır.

Han Mosque

Talas empowers his spiritual atmosphere with magnificent mosques which are the witnesses of history. The Han Mosque was built in 1899 during the reign of Sultan Abdulhamid, like Yaman Dede Mosque. There are ruins of an Armenian church under and on the walls of the mosque which was built from cut stone as two storey due to its rugged terrain. The mosque, which is in the middle of the old houses of Talas, is open for worship.



Harman Camii

Harman Camii ise Talas'ın en eski camilerinden bir diğeri. 1860 yılında Sultan Abdülmecid döneminde onarıldı. Ancak ne zaman inşa edildiği tam olarak bilinmiyor. Kubbesi, mimari olarak klasik camilerden farklı olan eser, ibadet için gelenlere Talas'ın sessizliğinde huşu içinde bir ibadet imkânı sağlıyor.

Harman Mosque

Harman Mosque is another one of the oldest mosques of Talas. It was repaired during the reign of Sultan Abdülmecid in 1860. However, it is not known exactly when it was built. The dome, which is different from the classical mosques in architecture, provides a peaceful worship opportunity for those who come for worship in the silence of Talas

Köşk Medresesi

Tarihin her döneminde çok değerli bir ilim yuvası olarak görülen Kayseri'de pek çok eğitim merkezi bulunuyor. Eretna Beyliği'nin kurucusu Alâeddin Eretna tarafından, Suli Paşa Hatun adına 1339 yılında inşa ettirilen Köşk Medresesi, bu merkezlerin en eskilerinden. Birçok onarım gören Medresenin ortasında, Suli Paşa Hatun, Alâeddin Eretna, oğulları Gıyaseddin Mehmed ve torunları Alâeddin Ali'nin kabirlerinin olduğu kümbet bulunuyor.

Köşk Madrasah

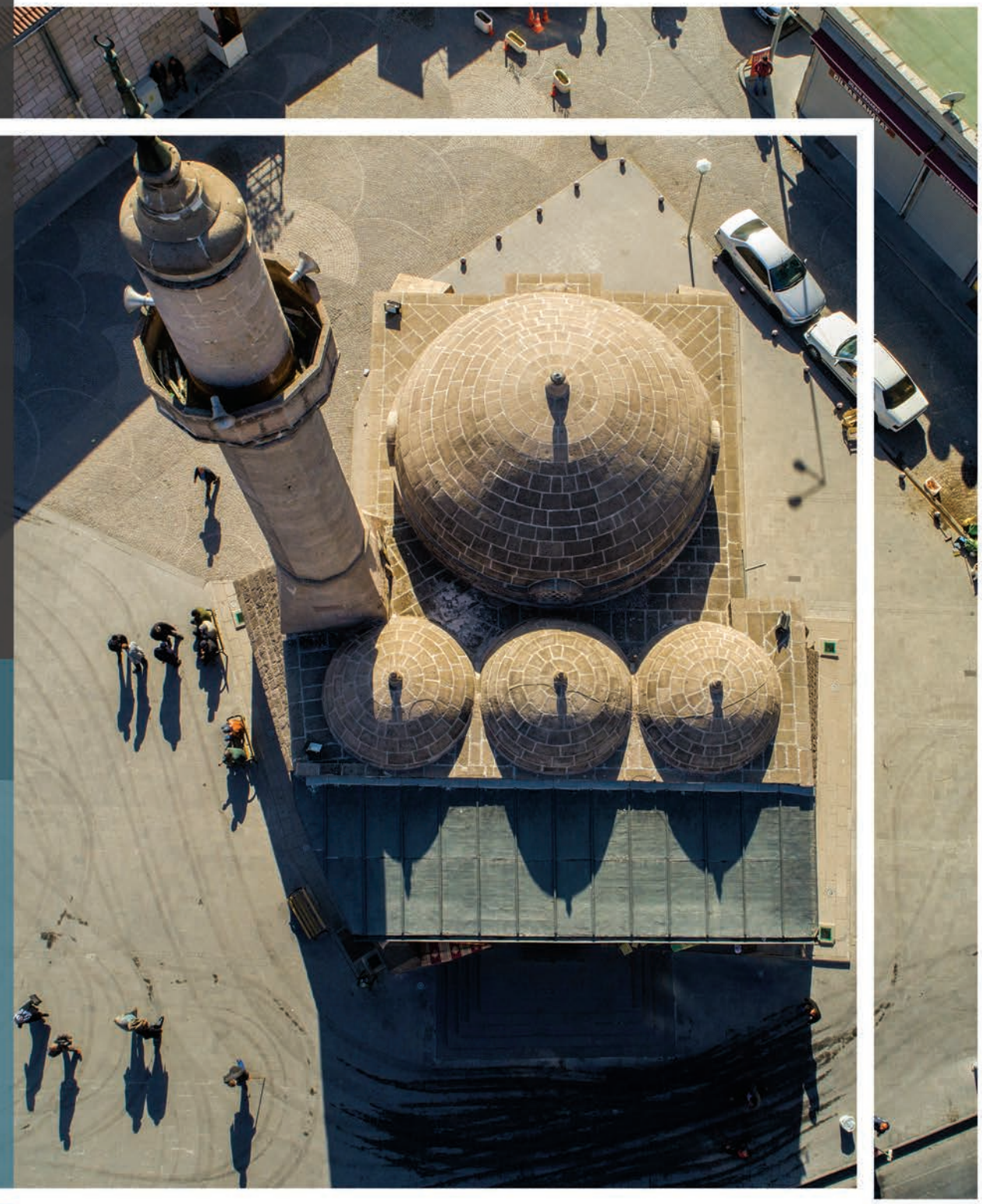
There are many educational centers in Kayseri, which has been seen as a very valuable learning center throughout of its history. The Köşk Madrasah, built by Aleâddin Eretna, the founder of the Eretna Principality, in 1339 for Suli Paşa Hatun, is one of the oldest one of these centers. In the middle of the madrasah, there is a large tomb in which the tombs of Suli Paşa Hatun, Alâeddin Eretna, his sons Gıyaseddin Mehmed and his grandson Alâdeddin Ali.

Ali Cafer Kümbeti

Şehrin tarihi o kadar eskiye uzanıyor ki pek çok eser henüz tam anlamıyla gün yüzüne çıkarılabilmiş değil. Ali Cafer Kümbeti de bu eserlerden biri. Yapılış tarihi hakkında kabul gören bir bilgi henüz yok. Ancak mimari tarzı Selçuklu eseri olarak görülmesine; giriş kapısının tarzı ise 14. yüzyıla uzandığı düşüncesine neden oluyor. Selçuklu dönemine mi yoksa Eretna Beyliği dönemine mi ait olduğu tam belli olmasa da Ali Cafer'in hatırasının burada yaşamaya devam ettiği söylenebilir.

Ali Cafer Tomb

The history of the city dates back so far in time that many artifacts have not yet been fully unearthed. Ali Cafer Tomb is one of these works. There is no accepted information about the date of construction. However, the architectural style of it reminds Seljuks and the style of the entrance door make us think that it is from the 14th century. Although it is not clear whether it belongs to the Seljuk period or the Eretna Principality period, it can be said that the memory of Ali Cafer continues to live here.



Hatıroğlu Camii

Selçuklu, Osmanlı, Roma gibi büyük medeniyetlerin izlerini taşıyan Kayseri'de bir Moğol Emirinin de eseri bulunuyor. Hatıroğlu Camii... Moğol emirlerinden Hatıroğlu Eşref Bey tarafından 1271 yılında yaptırılmıştır. Halk, bu camiyi Katıroğlu Camii olarak da biliyor. Osman Paşa, Toprak Minare gibi farklı adları da bulunan cami, pek çok onarım gördü. Son onarımını ise 1912 yılında Sultan Reşat yaptırdı ve o günden sonra özgün mimari yapısını korumaya devam etti.

Hatıroğlu Mosque

In Kayseri where you can see the traces of great civilizations such as Seljuks, Ottomans and Romans, there is also a work of a Mongolian Emirate: Hatıroğlu Mosque... It was built in 1271 by Eşref Bey. It is also known as Katıroğlu Mosque, Osman Paşa, and Toprak Minare. The mosque had lots of restorations. The last one was done by Sultan Resat in 1912 and it continues to preserve its original architectural structure after that day.

Amerikan Koleji

Geçmişin izlerini taşıyan bir diğer tarihi bina Amerika Birleşik Devletleri tarafından Kayseri ve civarında misyonerlik faaliyetleri sürdürmek üzere alınan ve eğitime başlayan Amerikan Koleji... 1874 yılında satın alınan tarihi binada eğitim 1889 yılında başladı.

American College

Another historical building bearing the traces of the past is American College which was founded by the United States to carry out missionary activities around Kayseri. The historical building was purchased in 1874 began its education life in 1889.

Kayseri Lisesi

Kayseri'nin tarihinde acılar saklayan en değerli okullarından biri Kayseri Lisesi'dir. Burası, Padişah II. Abdülhamit döneminde Derece-i Ula Mektebi Mülkiye İdadisi için inşa ettirildi. 1904-1905 yılında eğitime başlayan tarihi lise Osmanlı döneminin en önemli Sultanilerinden biri oldu. Ancak Kayseri Lisesi'ni diğer okullardan ayıran en büyük fark, tarihin acı dolu sayfalarında saklıdır. Kayseri Lisesi'nden 1920-1921 döneminde mezun olması gereken son sınıf öğrencilerinin tamamı Sakarya Savaşı'nda şehit oldu. O yıl, Kayseri Lisesi hiç mezun veremedi. Bu büyük gurur Lisenin Şeref Köşesinde yerini aldı.

Kayseri High School

Kayseri High School is one of the most valuable schools hiding sorrow in its history. It was built as "Derece-i Ula Mektebi Mülkiye İdadisi" during the reign of Abdülhamid II. Historical high school, which started to education in 1904-1905, was one of the most important education centers of the Ottoman period. However, the biggest difference that distinguishes Kayseri High School from other schools is hidden in the painful pages of history. All of the senior students, who were supposed to graduate in 1920-1921 period, became martyr in the Sakarya War. That year, Nobody graduated from Kayseri High School. This great pride took its place at school's Honor Corner.

From the science to the martyrdom...

İlim deryasından, şehadet makamına...

İlim deryasından, şehadet makamına...

Erciyes Üniversitesi

İlim yurdu Kayseri, Türkiye'nin en köklü ve büyük üniversitelerinden birine sahip. Talas ilçesinde yer alan Erciyes Üniversitesi, oldukça geniş yerleşkesiyle, üstün başarılarıyla ve geleceğe katacağı değerlerle anılıyor. Türkiye'nin en iyi 10 üniversitesi arasında gösteriliyor. 1978 yılında kurulan üniversitede yaklaşık 60 bin öğrenci öğrenim görüyor. Devasa yerleşkesinde 18 fakülte, 3 yüksekokul, 10 meslek yüksekokulu, 7 enstitü, 5 bölüm, 38 araştırma merkezi ve 1,350 yataklı gelişmiş bir uygulama hastanesiyle Türkiye'nin geleceğine ışık tutuyor.

Erciyes University

Kayseri has one of the oldest and largest universities of Turkey. Erciyes University, located in the province of Talas, is known for its outstanding achievements and its extensive settlement. It is considered among the best 10 universities in Turkey. Approximately 60 thousand students study at the university which was founded in 1978. It sheds light on the future of Turkey with 18 faculties, 3 colleges, 10 vocational schools, 7 institutes, 38 research centers and an application and research hospital with 1,350 beds in its massive campus.

DİŞ HEKİMLİĞİ FAKÜLTESİ

Abdullah Gül Üniversitesi Kütüphane ve Müzesi

Türkiye'nin önde gelen eğitim kurumlarından biri olan ve Türkiye'nin 11. Cumhurbaşkanı Abdullah Gül adına yaptırılan üniversite, 21 Temmuz 2010 tarihinde eğitim hayatına başladı. Türkiye'nin yine ilk ve en büyük sanayi yerleşkelerinden biri olan Sümerbank Fabrikası'nın arazisine inşa edildi.
Modern mimarisi ve çağın gereklerine uygun olarak inşa edilen üniversitenin kampüsünde aynı isimle bir kütüphane ve müze de bulunmaktadır.

Abdullah Gül University Library & Museum

One of Turkey's leading educational institutions, Abdullah Gül University which was built in the name of Turkey's 11th President Abdullah Gül began education on July 21, 2010. It was built on the plot of Turkey's first and still one of the largest industrial campus, Sümerbank Factory.
Built in compliance with the requirements of modern era on the basis of modern architecture, the university has a library and a museum with the same name within the campus.

Nuh Naci Yazgan Üniversitesi

Kayserili hayırsever iş adamı ve siyasetçi Nuh Naci Yazgan adıyla 2009 yılında kurulan bir diğer üniversite de Nuh Naci Yazgan Vakıf Üniversitesi'dir. İlim yurdu Kayseri, nüfusuna oranla fazla sayıda üniversiteye sahiptir. Üniversitelerin göstermiş olduğu başarılar, şehrin geleceğinin ne kadar aydınlık olduğunu göstermektedir.

Nuh Naci Yazgan University

Nuh Naci Yazgan University, founded in 2009 in the name of Kayseri's philanthropic businessman and politician Nuh Naci Yazgan, is another university in Kayseri. In proportion to its population Kayseri has a lot of universities. The achievements that the universities have reveals how bright the future of the city is.

Sümer Tesisleri

Abdullah Gül Üniversitesi ile aynı yerleşkede yer alan ve Türkiye'nin en büyük spor tesislerinden olan Sümer Tesislerinde; yüzme, futbol, tenis gibi spor faaliyetlerinin yapılabileceği geniş ve kapsamlı bir alan yer alıyor. Yerleşkede, spor ve eğitim bir arada yapılabiliyor.

Sümer Complex

Located within the same campus with the Abdullah Gül University, Sümer Complex is one of the largest sport complex of Turkey. In the complex, there is a large and comprehensive area where people can do sport like swimming, playing football and tennis. Both sport and education take place in the same campus.

SÜMER

Kent Ormanı

Yeşile değer veren şehir Kayseri'de, 2008 yılında yapılan düzenleme çalışmalarının ardından halka açılan Kent Ormanı, bir milyon yüz bin m^2 alanıyla şehrin akciğerlerini oluşturuyor. Keyifli bir zaman geçirmek için aileleriyle ormana gelenler, doğanın yeşili, gökyüzünün maviliği karşısında bu duyguyu olabildiğince hissetmiş bir halde evlerine dönmenin mutluluğunu yaşıyorlar.

City Forest

The City Forest, which was opened to public after the landscaping works were done in 2008, is the lungs of the city with an area of one million hundred thousand square meters. Families coming to the forest to have fun return their homes with the happiness of enjoying the blue sky and green nature.

Ağırnas Köyü ve Mimar Sinan Evi

Kayseri'de ilim öğrenimine küçük yaşta başlayan insanlar, tarihe damga vuran büyük adamlara dönüştü. Bu örneklerin en değerlisi ve önemlisi hiç şüphesiz Osmanlı İmparatorluğunun en parlak dönemlerinde mimari dehasıyla cihana nam salan Mimar Sinan'dı. O, Kayseri merkezine 35 km mesafede bulunan Ağırnas köyünde doğdu. 22 yaşına kadar bu şehrin havasını soluyup ustalardan dersler aldı. Hayal kurdu, inşa etti ve herkesin emekli olduğu 50'li yaşlarında en güzel eserlerini ortaya koymaya başladı. Eski taş evlerle dolu olan köy, Mimar Sinan köyü olarak da anılıyor. Taşa şekil veren adamın köyü, bu gururla yaşıyor. Doğup büyüdüğü köy, şimdilerde bir tarih hazinesi gibi görülüyor.

Ağırnas Village & Architect Sinan House

In Kayseri, people who began education at a young age, turned into very important businessmen and left their marks on history. The most valuable and important one of these examples was undoubtedly Mimar Sinan, who was famous for his architecture in the most brilliant periods of the Ottoman Empire. He was born in Ağırnas Village, 35 km away from the Kayseri city center. Until the age of 22 he breathed the air of this city and got lessons from his master. He dreamed first and built his finest works in his 50s. The village, which is full of old stone houses, is also known as Mimar Sinan village. The village is proud of the architect who shapes the stone. The village where he grew up is now seen as a historical treasure.

Mimar Sinan Parkı ve Selçuklu Uygarlığı Müzesi

Mimar Sinan'ın eserleri dünyanın her yerine dağılmış durumda. Adı ise çok sayıda parkta ve müzede yaşıyor. Kayseri'nin tam kalbinde yer alan Mimar Sinan Parkı, bu alanlardan biri. Çeşitli spor aktivitelerinin yapıldığı yemyeşil alan, içinde çok değerli bir yapıyı saklıyor. Anadolu Selçuklu Sultanı I. Gıyaseddin Keyhüsrev, kız kardeşi Gevher Nesibe Hatun'un vasiyeti üzerine bir şifahane inşa ettirdi. 1205-1206 yılları arasında yapımı tamamlanan şifahanenin içinde, tıp alanında araştırmalar yapıldı, şifahaneler hastalara şifa dağıttı. Dünyanın ilk tıp fakültesi olarak anılan yapı, Mimar Sinan gibi büyük bir ustanın adını taşıyan parkta Selçuklu Uygarlığı Müzesi ismiyle hizmet vermeye devam ediyor.

Gevher Nesibe Medresesi'nin vakıflarından biri olan ve 13. yüzyıla ait Sultan Hamamı, dönemin tüm ihtiyaçlarına cevap veren bir medresenin önemli uzantılarından biri. Erkek ve kadınlar için ayrı ayrı kısımları bulunan tarihi hamam eski haline uygun bir şekilde düzenlenmiş ve lokanta olarak hizmete sunulmuştur.

Mimar Sinan Park and Museum of Seljuk Civilization

Mimar Sinan's works are scattered throughout the world. His name lives in many parks and museums. Mimar Sinan Park, which is located in the heart of Kayseri, is one of them. The lush green area, where various sports activities are held, keeps a very valuable building in it.
The Anatolian Seljuk Sultan Gıyaseddin Keyhüsrev I built a medical center on the will of his sister Gevher Nesibe Hatun. In the healing center, which was completed between the years 1205-1206, lots of researches were done in the field of medicine and patients were treated in the healing rooms. The building, which is known as the first medical faculty of the world, continues to serve under the name of Seljuks Civilization Museum in the park which bears the name of a genius: Mimar Sinan.
One of the foundations of the Gevher Nesibe Madrasah, the Sultan Hammam, from the 13th century, is one of the important extensions of the madrasah that answers all the needs of the time. The historical bath, which has separate sections for men and women, has been restorated in an appropriate way and serves as a restaurant.

Sultan Hanı Kervansarayı

Sinan gibi büyük bir mimar yetiştiren Kayseri, bunu neye borçluydu? Elbette, tarihin köklerine kadar uzanan muazzam kültürüne. Sinan, Bünyan ilçesinde bulunan Sultan Hanı gibi değerli eserleri görerek büyüdü. Burası, Selçuklu Sultanı I. Alâeddin Keykubat tarafından 1236 yılında yaptırıldı. Kervanların uğrak mekânlarından biriydi. Sultanhanı köyü de bu kervansarayla aynı yerde kurulmuştur.

Sultan Hanı Caravanserai

What does Kayseri, in which a great architect like Sinan raised, owe its success to? Of course, it is the culture that extends to the roots of history. Sinan grew up seeing valuable works such as Sultan Caravanserai located in Bünyan province. It was built in 1236 by the Seljuk Sultan Aladeddin Keykubad I. It was one of the frequent places visited by caravans. The Sultanhanı Village was built in the same place as those caravanserais were built.

Merzifonlu Kervansarayı

Kervanların en işlek olduğu dönemlerde Kayseri merkezine ulaşmaya çalışan tüccarlar, yol üzerinde bulunan kervansaraylarda mola veriyordu. Kayseri'nin İncesu ilçesine yaklaşık 35 km mesafede bulunan Merzifonlu Kervansarayı, kervanların uğrak mekânlarından biriydi. Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Külliyesinin bir bölümü olarak 1660 yılında yaptırılan kervansaray, aradan geçen yaklaşık 350 yıla rağmen dimdik ayaktadır ve heybetiyle hala ziyaretçilerini etkilemeyi başarıyor.

Merzifonlu Caravanserai

During the earlier period of trade when the caravans are busy, traders, who try to reach Kayseri city center, used to stop at the caravanserais on the road. The Merzifonlu Caravanserai, which is about 35 km away from Incesu, was one of the frequent destinations of caravans. The caravanserai which was built in 1660 as part of the Merzifonlu Kara Mustafa Paşa Tomb, is still upright after the 350 years and still attracts the visitors with its majesty.

Bünyan Ulu Camii

El dokuması halıları ile meşhur olan Bünyan, Kayseri'nin en köklü ilçelerinden biri. Ulu Camii ise bu kadim ilçenin en eski yapıları arasında yer alıyor. 1333 yılında İlhanlı Devleti valilerinden Tacı Kızıl oğlu Emir Zahireddin Mahmud tarafından inşa ettirilen cami, Bünyan'ın önemli kültür miraslarından birisi olarak yaşamaya devam ediyor.

Bünyan Ulu Mosque

Bünyan which is famous for its hand woven carpets, is one of the oldest towns of Kayseri. Ulu Mosque is one of the oldest buildings in the town. The mosque, built by Emir Zahireddin Mahmud, son of Tacı Kızıl from the governors Ilkhanid State in 1333, continues to live as one of the important cultural heritages of the Bünyan.

Karatay Hanı

Karatay Hanı da yine Sultan Hanı gibi Selçuklu dönemi eserlerinden birisidir. Selçuklu veziri Celaleddin Karatay tarafından 1240 yılında inşa ettirilen eser, Kayseri merkezine yaklaşık 40 km mesafede yer alıyor. Dönemin mimari anlayışını yansıtan Han, şehrin değerli kültür mirasları arasında yer almaktadır.

Karatay Caravanserai

Karatay Caravanserai is one of the works of Seljuk period like Sultan Caravanserai. The work, which was built in 1240 by the Seljuk lieutenant Celaleddin Karatay, is located at a distance of 40 km to the center of Kayseri. Reflecting the architectural perception of the period, Caravanserai is one of the precious cultural heritages of the city.

Yuvalı Harabeleri

Kayseri'de yerleşim çok eski dönemlere kadar uzanıyor. Hanlar, camiler, kervansaraylar, Kayseri tarihinin yakın dönemine ışık tutuyor. Daha gerilerde ise Yuvalı Harabeleri gizleniyor. Kayseri'nin en eski yerleşim yerlerinden biri olan Yuvalı Harabeleri gizemini koruyor. Henüz ne zaman ve kimler tarafından kurulduğu tam olarak bilinmese de, Oğuzların Yıva boyundan gelen Müslüman Türklerin kurduğu düşünülüyor.

Yuvalı Ruins

The settlement in Kayseri dates back to ancient times. Shelters, mosques, caravanserais shed light on the history of the recent period of Kayseri. Further behind, the Yuvalı Ruins are hidden. The Yuvalı Ruins, as one of Kayseri's oldest settlements, keeps its mystery. Although it is not exactly known when and by whom it was founded, it is thought that the Muslim Turks, who came from the Oghuz Yıva tribe, established it.

Zamantı Kalesi ve Melikgazi Türbesi

Ufku selamlayan ve şehri uzun yıllar düşman işgalinden koruyan Zamantı Kalesi, Kayseri'nin en eski yapılarından bir diğeri. Bizans döneminde yapılan ve Zamantı Nehri ile Elbistan diyarının güvenliğini sağlayan kale, sonraki dönemlerde Danişmendler, Selçuklular ve Osmanlılar tarafından onarılarak kullanıldı. Melikgazi Kalesi olarak da anılan yapı, Pınarbaşı ilçesi sınırlarında bulunuyor.
Kaleye adını veren Melikgazi'nin türbesi de yine Pınarbaşı ilçesinde yer alıyor. 12. yüzyılda inşa edildiği düşünülen türbede, Melikgazi'nin metfun olduğuna inanılıyor.

Zamantı Castle and Melikgazi Tomb

Zamantı Castle is one of the oldest structures which greets the skyline and protects the city from enemy invasion for many years. The castle, which was built during the Byzantine period and was repaired and used by the Danishmends, Seljuks and Ottomans in the following periods, provides the security of Zamantı River and Elbistan. The building, also known as Melikgazi Castle, is located in the boundaries of the Pınarbaşı district.
The Tomb of Melikgazi, which gave its name to the castle, is also located in the district of Pınarbaşı. Melikgazi is thought to be buried in the tomb which is believed to be built in 12th century.

Surp Krikor Lusavoric Ermeni Kilisesi

Köklü tarihinde birçok farklı inanca da yuva olan Kayseri'de Hristiyanlığa ait çok sayıda eser yer alıyor. Cafer Bey Mahallesi'nde yer alan Surp Krikor Lusavoric Ermeni Kilisesi, Kayseri'de bilinen ilk Ermeni Kilisesidir. 1191yılında inşa edilen kilise, onarımlar sayesinde hala ayaktadır

Surp Krikor Lusavoric Armenian Church

There are many works belonging to Christianity in Kayseri, which has been home to many different religions in its long history. Surp Krikor Lusavoric Armenian Church, located in Cafer Bey Mahallesi, is the first known Armenian Church in Kayseri. The church which was built in 1191, is still there thanks to the restorations.

Erdemli Kaya Kiliseleri

Hristiyanlığın yayılmaya başladığı ilk dönemlerden kalma Erdemli Kaya Kiliseleri, kayaya oyulan bir ibadethane. Bu kayalar, ibadetlerini gizlice yapan Hristiyanlara hem ev, hem bir ibadethane hem de inançlarını yayabilecekleri güvenli bir yuva oldu. Aradan geçen 2 bin yılın ardından hala ayakta kalan kısımları ziyaretçilerini bekliyor.

Erdemli Rock Churches

Erdemli Rock Churches, dating back to the early days when Christianity began to spread, are a place of worship craved in rocks. These rocks were both a safe home and a place of worship for Christians who secretly worshiped and disseminated their religion. After 2,000 years, the still standing parts are waiting to be visited.

Soğanlı

Kayseri yalnızca İslam âlemi için değil, Hristiyan dünyası içinde önemli yerlerden biri... Kapadokya bölgesinde yer alan Kayseri'de, tüflerin oluşturduğu kayalıklar, Roma Döneminden itibaren kullanılmaya başlanmıştır. Romalıların mezar olarak kullandığı kayaları, Bizanslılar kilise olarak kullandılar. Kayaları oyarak şehirler kuran insanlardan geriye bu muhteşem yapılar kaldı. Bu bölge, açık hava müzesi olarak günümüzde ziyarete açıktır. Her yıl binlerce turist, Soğanlı'ya gelerek, Hristiyan dünyası için önemli olan Yılanlı Kilise, Ak Kilise, Saklı Kilise, Meryem Kilisesi gibi ibadet mekânlarını ziyaret ediyorlar. MS 3. yüzyıldan 7. yüzyıla kadar uzanan geniş bir tarihe sahip olan harabeler, Ürgüp, Göreme Vadisi'nde bulunan Peribacaları'nın ve kalıntıların devamı niteliğinde. Kayalara oyulan evler, sığınaklar ve tabiatın altın fırçasından çıkan doğal yapıların merkezi ise elbette Kapadokya bölgesi...

Soğanlı

Kayseri is not only an important place for Islamic World but it is also important for Christians. In Kayseri, located in the Cappadocia region, rocks formed by tuffs have been used since the Roman period. The rocks, which were used by the Romans as graves, were used as churches by Byzantines. These magnificent structures remained from the people who built cities by carving rocks. This region is open to public as an open air museum. Every year thousands of tourists come to Soğanlı and visit places of worship such as Yılanlı Church, Ak Church, Hidden Church, Virgin Mary Church which are important for the Christianity. The ruins, which have a wide history extending from the 3rd century AD to the 7th century AD, are the continuation of the ruins of chimney houses and remains in Ürgüp, Göreme Valley. Of course, the center of the structures that come out of the gold brushes of the nature; chimney houses, and shelters is Cappadocia region...

Kapadokya

Erciyes Dağı'nın bundan 60 milyon yıl önce püskürttüğü lavlar, bugün herkesin hayranlıkla izlediği devasa bölgeyi oluşturdu. Güzel atlar diyarı Kapadokya, kül ve lavların milyonlarca yılda oluşturduğu uysal başlı kayalardan oluşuyor... Her yıl yüz binlerce turistin akın akın geldiği bölge Kayseri'ye yaklaşık 40 km mesafede yer alıyor... Kesme taşlarla yapılan tarihi evleri, muhteşem doğası ve Peribacaları ile Kapadokya, Kayseri'nin eteklerine yayılmış muazzam bir tabiat harikası...

Cappadocia

Lavas erupted 60 million years ago from Mount Erciyes, formed huge region admired by everybody. Cappadocia, the land of beautiful horses, is made up of rocks formed by ashes and lavas in millions of years... The region visited by hundreds of thousands of tourists every year is located at a distance of 40 km from Kayseri... It is a great natural wonder spread over the foothills of Erciyes, with its historical houses made of cut stone, its magnificent nature and chimney houses.

Mazakaland

Eğitim ve sağlık alanında önemli bir zenginliğe sahip olan Kayseri, artık eğlence ve sosyal etkinlikler alanında da söz sahibi olmuştur. 2013 yılında kurulan Mazakaland, Anadolu Harikalar Diyarı'nın içerisinde yer alıyor. Adını, Kayseri tarihinden alan Mazakaland, Türkiye'nin en büyük tematik parkı unvanına sahip...

Mazakaland

Having an important wealth in the fields of education and health, Kayseri started to make a name in entertainment and social activities. Mazakaland, which is founded in 2013, is located within the Anatolian Wonderland. Mazakaland, which takes its name from Kayseri's history, is the largest theme park of Turkey....

Bilim Merkezi

Anadolu Harikalar Diyarı, eğlence ve bilimi buluşturan geniş bir yerleşkeye sahip... TÜBİTAK tarafından desteklenerek Kayseri Büyükşehir Belediyesi tarafından 2016 yılında faaliyete geçirilen bilim müzesi, 23,600 m²'lik bir alana sahip. Kapalı ve açık alan sergileriyle, temel bilimsel teoriler, toplam 97 interaktif sergi ünitesi ile sunuluyor. 10 bin m² kapalı alana kurulan Bilim Merkezi, deneysel ve uygulamalı sergi salonları, laboratuvarlar, planetaryum, konferans salonu, kütüphane gibi imkanları bünyesinde barındırıyor.

Science Center

Wonderland has a very large campus that combines entertainment and science... The science museum, which is supported by TÜBİTAK (Scientific and Technological Research Council of Turkey) and operated by Kayseri Metropolitan Municipality, was built on an area of 23,600 m². Basic scientific theories are presented with a total of 97 interactive exhibition units both indoor and outdoor. Established in a closed area of 10 thousand m² in 2016, the Science Center contains facilities such as experimental and applied exhibition halls, laboratories, planetarium, conference hall, and library.

MERKEZİ
TÜBİTAK

Buz Pisti

Anadolu Harikalar Diyarı'nın içerisinde yer alan bir başka sosyal alan da Buz Pateni Pisti... 2013 yılında, Kayseri Büyükşehir Belediyesi tarafından hizmete açılan pist, 10 bin m² alan üzerine inşa edildi. 450 m²'lik doğal pistin yanı sıra modern bir kafeterya, çocuk oyun alanları, idari birimler ve seyir tribünleri bulunuyor.

Ice Rink

Another social facility within the Anatolian Wonderland is Ice Skating rink... The rink, which was opened by Kayseri Metropolitan Municipality in 2013, was built on an area of 10 thousand m². There is a modern cafeteria, children's play areas, administrative units and tribunes as well as a 450 m² natural rink.

Hayvanat Bahçesi

Eğitim, spor ve eğlence tesisleriyle birlikte tabiatın tüm gizemlerini içinde barındıran dev bir hayvanat bahçesine sahip olan Anadolu Harikalar Diyarı, bu yönüyle Türkiye'nin en büyüğü olmayı hak ediyor. 180 dönüm arazi üzerine kurulan hayvanat bahçesi, tam 2,500 farklı türde hayvana ev sahipliği yapıyor. Hayvanların sağlığı ve güvenliği için her şey mevcut. Bünyesinde bulunan veterinerlik binasında son teknoloji ile donatılmış iki ameliyathane, bir sterilizasyon odası, bir laboratuvar, bir ilk müdahale odası, bir röntgen odası ve üç müşahede odası bulunuyor.

Zoo

Beside Education, sports and accommodation facilities, there is a giant zoo which includes all the mysteries of nature in Anatolia Wonderland, so it deserves to be the largest in Turkey. Built on 180 acres of land, the zoo is home to more than 2,500 species of animals. Everything is considered for the health and safety of the animals. In the veterinary facility, there are two operating theaters equipped with the latest technology, a sterilization room, a laboratory, a first intervention room, an X-ray room and three observation rooms.

Sukaypark

Bilim Merkezini, Mazakaland'ı, Hayvanat Bahçesini ve Buz Pistini gezdikten sonra günün sonunda Sukaypark'a gelenler, büyük bir sürprizle karşılaşıyor. Zira burada 100 bin m² alan üzerine inşa edilmiş, 33 bin m² dev bir yapay gölet bulunuyor. Bu gölet tam 65 bin ton su toplama kapasitesine sahip. Derinliği 180 cm kadar olan yapay gölün tam ortasında ise 4 bin m² alana sahip bir ada var. Bu gölde çeşitli su sporları yapılıyor, eğitimler veriliyor. Gölün etrafında konuşlandırılan kafeteryada bir yandan çayınızı yudumlarken bir yandan da bu muhteşem göl manzarasını izleyebilirsiniz.

Sukaypark (Waterpark)

After visiting the Science Center, Mazakaland, Zoological Garden and Ice rink, visitors who come to Sukaypark at the end of the day have a big surprise, because there is a giant 33 thousand m² artificial pond built on an area of 100 thousand m². This pond has a capacity of 65, 000 tons of water. In the middle of the artificial pond which is about 180 cm in depth, there is an island with 4 thousand m² area. Various water sports are being organized and trainings are given in this pond. In the cafeteria, which is located around the pond, you can see this magnificent pond view while sipping your tea.

SUKAYPARK SPOR A.Ş.

Spor Tesisleri

Burası, gölün etrafında gezerken kendinizi bir anda büyük bir spor tesisinde bulabileceğiniz Harikalar Diyarı... 37 bin m² alan üzerine inşa edilen dev tesiste; biri toprak zeminli dokuz adet tenis kortu; üç adet basketbol, üç adet voleybol sahası, üç adet mini futbol sahası bulunuyor. Ayrıca bünyesinde kafeler, soyunma odaları ve idari birimler yer alıyor.

Sport Complex

Here is Wonderland where you can find yourself in a large sports facility while you are walking around the lake... There are nine tennis courts one of which is clay, three basketball courts, three volleyball courts and three mini football pitches in the complex, which was built on an area of 37 thousand m². It also includes cafés, locker rooms and administrative units.

Kayseri Ovası

Kayseri, eğitimden sağlığa, eğlenceden tarihi eserlere kadar pek çok alanda çok önemli yapılara sahip... Peki, bunca eseri inşa eden insanların tarım ve hayvancılıkla olan bağı nasıl? Elbette çok kuvvetli... Kayseri Ovası, Erciyes Dağı'nın kuzeyinde 890 km²'lik devasa bir alanı kaplayan bereketli topraklardan oluşuyor. Kızılırmak'ın beslediği tarım arazilerinde karasal iklime uygun birçok bitki yetiştiriliyor...

Kayseri Plain

Kayseri has very important structures in many areas, from education to health, from entertainment to its historical monuments... So how is the relationship between the people who build all these buildings with agriculture and livestock? Of course, it is very strong... Kayseri Plain is formed of fertile soil covering a huge area of 890 km² to the north of Mount Erciyes. Various crops are cultivated in the agricultural lands fed by Kızılırmak.

Tarım ve Hayvancılık

Kayseri Ovası'nın bereketli topraklarında koyunlarını, keçilerini, ineklerini otlatan çiftçilere rastlayabilirsiniz... Tüm samimiyetleri ile size yaptıkları işin sırlarını anlatırlar. Sonbahar sarısı topraklarından mahsullerini toplarken denk gelirseniz, cömertlikleriyle sizi şaşırtabilirler... Buğday tarlasında güneşin batışını izleyebilir, kabak tarlasında sırası üzerine dizilmiş kabakların arasında gezinerek toprağın sesini dinleyebilirsiniz...
Onlar, toprağı işleyerek, sulayarak alın teriyle yetiştirdikleri ürünleri tüm Türkiye'ye gönderiyor... Elma, kayısı, ceviz, badem gibi meyvelerin yanında; en çok üretilen bitkiler arasında buğday başı çekiyor. Karasal iklime sahip Kayseri'de, geniş ve sulak ovası, buğday yetiştiriciliğine imkân sağlıyor. Şeker pancarı da ekonomik yönden önemli bir ürün olarak karşımıza çıkıyor. Hasadı yapılan pancarlar, Kayseri'nin en büyük sanayi tesislerinden olan Şeker Fabrikası'nda işlenerek tüketime hazır hale geliyor. Kayseri, toprakla yaşıyor ve toprağa saygı duyuyor.

Agriculture and Livestock

In the fertile soil of the Kayseri Plain, you can come across the farmers who graze their sheep, their goats, and their cows... They will tell you the secrets of their Works with all their sincerity. If you visit them while collecting the crops from autumn yellow fields, they may surprise you with their generosity... You can watch the sunset in the wheat field, you can listen to the sound of the soil by walking through the squashes.

They send all the corps they produce cultivating the soil with great effort to other cities of Turkey... As well as the fruits like apples, apricots, walnuts, almonds they produce, wheat is among the most produced plants. In Kayseri, which has a continental climate, the wide and wet plain enables wheat production. Sugar beets also come out as an important product in terms of economy. The harvested beets are processed at the Sugar Factory, which is one of the largest industrial facilities in Kayseri. Kayseri lives on the earth and respects the earth.

Şeker Gölü

Kayseri'nin önemli gelir kaynaklarından olan şeker pancarı nerede işleniyor derseniz, şehir merkezine yaklaşık 10 km mesafede bulunan Şeker Gölü'ne gidebilirsiniz. Tesis, aynı zamanda doğal bir platoyu içinde barındırıyor. Eşsiz Erciyes manzarasını gölün huzurlu köşesinden izleyebilir; Sultan I. Alâeddin Keykubat tarafından neden buraya bir saray inşa ettirildiğini anlayabilirsiniz. Saraydan geriye az bir doku kalmış olsa da o tarihin ruhunu hissedebilmeniz için kalıntılar yeterli olacaktır.

Şeker Lake

If you want to know where sugar beets are processed, you can go to Şeker lake which is about 10 km away from the city center. Complex also hosts a natural plateau inside. The unique view of Erciyes can be seen from the peaceful corner of the lake; You can understand why Sultan Alâeddin Keykubad built a palace here. Even though there is not much left behind, the remains are enough so that you can feel the spirit of that history

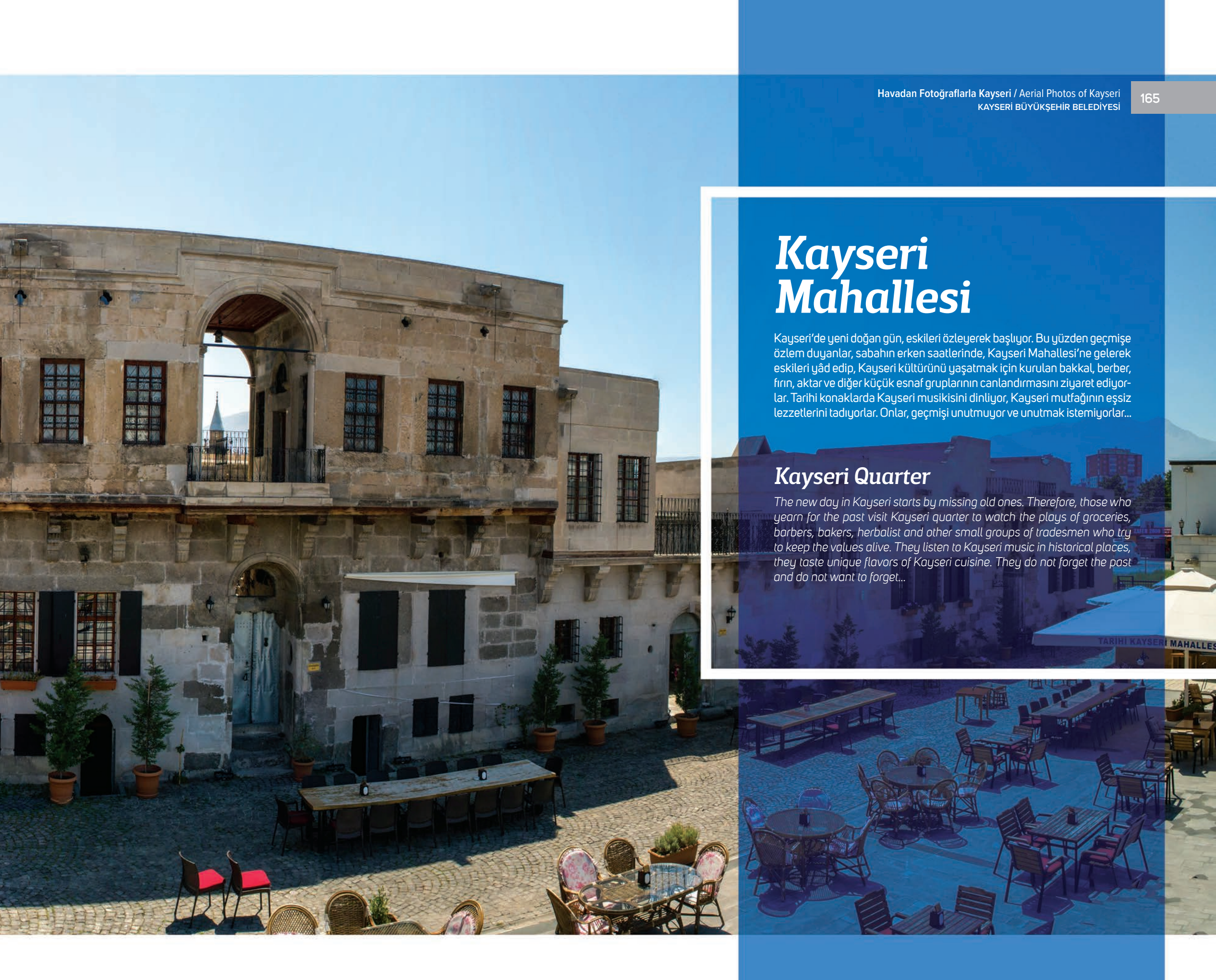
Yonca Kavşağı

Çok eski zamanlardan günümüze uzanarak şekillenen bir medeniyet karşınızda duruyor. Kayseri, geçmişten getirdiği hatıraları sanki bir tarih istasyonu gibi ona gönül veren herkese naklederek geleceğe gidiyor...

Yonca Junction

A civilization shaped by the time extending from ancient times to today stands right in front of you... Kayseri goes toward future, transporting the memories he brought back from past to the kayseri lovers, like a history station.

AVLU
RESTAURANT



Kayseri Mahallesi

Kayseri'de yeni doğan gün, eskileri özleyerek başlıyor. Bu yüzden geçmişe özlem duyanlar, sabahın erken saatlerinde, Kayseri Mahallesi'ne gelerek eskileri yâd edip, Kayseri kültürünü yaşatmak için kurulan bakkal, berber, fırın, aktar ve diğer küçük esnaf gruplarının canlandırmasını ziyaret ediyorlar. Tarihi konaklarda Kayseri musikisini dinliyor, Kayseri mutfağının eşsiz lezzetlerini tadıyorlar. Onlar, geçmişi unutmuyor ve unutmak istemiyorlar...

Kayseri Quarter

The new day in Kayseri starts by missing old ones. Therefore, those who yearn for the past visit Kayseri quarter to watch the plays of groceries, barbers, bakers, herbalist and other small groups of tradesmen who try to keep the values alive. They listen to Kayseri music in historical places, they taste unique flavors of Kayseri cuisine. They do not forget the past and do not want to forget...

Memleket Hastanesi

Kayseri'nin eski günlerine duyulan özlem öyle büyük ki eski yapılar, aslına uygun bir şekilde yenilenerek tekrar kullanıma sunuluyor. Memleket Hastanesi de bu yapılardan biri. İki katlı olan taş yapının ilk katı 1910 yılında, ikinci katı ise 1924 yılında tamamlandı. Hala hastane olarak kullanılan eserin adı Memleket... Memleket ismi Kayseri insanına şifa vermeye yetiyor.

Memleket Hospital

The longing for Kayseri's old days is so great that old buildings are being renovated and re-used in a proper way. The Memleket Hospital is one of these structures. The first floor of the two-storey stone building was completed in 1910 and the second floor was completed in 1924. The name of the hospital which is still used as a hospital is "Memleket"... The name of Memleket is enough to heal the people of Kayseri.

Sultan Sazlığı'ndan çift başlı bir kartal havalanır, Erciyes'in zirvesine dek yorulmadan çırpar kanatlarını. Bulut tarlalarının ardından, yükseklerden izler bu şehri. Bir geçmişe bakar, bir de geleceğe... İnanç vardır ikliminde. Sevgi vardır, umut vardır.
Bırakır kendini uçsuz bucaksız Kayseri Ovası'na... Tekir Yaylası'ndan geçer, Aladağlar'ın rüzgârıyla doldurur kanatlarını, Hacer Ormanı'ndadır bir gözü, diğeri Zamantı Irmağı'nda... Yılkı atları eşlik eder süzülen bu büyük kartala...
Keskin gözleri şehrin kalbinde geleceği görür. Bereketli tarlalarda emeği, toprak kokan ellerde fedakârlığı görür. İşleyen çarşıların sesini duyar... Yuvasına rızkını taşıyan esnafları ve onlara gururla bakan Ahi Evran'ı görür.
Ve iner Hunat'ın kurşun miğferine, seyreyler Alperenlerin torunlarını. Melik Gazi'nin hayallerini hatırlar ve gerçekleştiğini görür.
Bir kartal havalanır Kayseri'nin yüreğinden... Çift başlı, gururlu ve mutlu bir kartal... Havadan izlemiştir her şeyi... Görmüştür bu şehrin derinliklerinde gizlediği o mukaddes gerçeği... Ve bir çocuk oluverir kartal... Kayseri kokan, Kayseri gibi güçlü, Kayseri gibi umut dolu bir çocuk...

A double-headed eagle takes off from the Sultan Marshes, flaps its wings tirelessly until the summit of Erciyes. After the cloud fields, watches the city from on high, looks back and forth... there is faith in its climate, there is love and hope...
Leave it to the endless Kayseri Plain... It passes through Tekir Plateau, the wings of Aladağlar with its winds, one eye in the Hacer Forest, the other in the River of Zamantı... This big eagle is accompanied by...
Floating over endless plain of Kayseri, passes through Tekir Plateau, fills its wings with the wind of Aladağ Mountains, one ye is on Hacer forest and the other one is on Zamantı River... Wild animals accompany this big floating eagle...
His sharp eyes see the future in the heart of the city; labor in fertile fields, sacrifice in the hands that smells of earth, he hears the voice of the working bazaars... He sees the workers carrying the bread to their homes, and sees Ahi Evran, who looks at them proudly.
And it lands onto Hunat's lead helmet, watches the grandchildren of the warriors, remembers the dreams of Melik Gazi and sees that they have come true.
An eagle takes off from the heart of Kayseri... A double-headed, proud and happy eagle... He has followed everything from the sky... He has seen the holy truth hidden in the depths of this city... And he turns into a child... who smells of Kayseri, who is as strong as Kayseri, a child as full of hope as Kayseri...